ПРИНЯТО
На заседании педагогического совета
МБОУ Слищенская ООШ
Протокол от 10.08.2024 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Слищенская ООШ
_____ Р. С. Лобырева
Приказ от 10.08.2024 № 36

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДО МБОУ Слищенская ООШ

Разработал: старший воспитатель
Мощенок Р.С

СЛИЩЕ 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**Целевой раздел**	3
	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи Программы	3
	Принципы и подходы к формированию Программы	4
	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.1.	Планируемые результаты освоения Программы	9
	Система оценки результатов освоения Программы	10
2.	**Содержательный раздел**	12
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1 – 2 лет	13
2.2.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы	20
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	21
	Образовательная область «Познавательное развитие»	30
	Образовательная область «Речевое развитие»	36
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	43
	Образовательная область «Физическое развитие»	50
	Система физкультурно-оздоровительной работы ДОУ	56
	Развитие игровой деятельности	62
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	63
	Проектирование образовательного процесса	66
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	67
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	69
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	71
2.6.	Содержание работы психолого-педагогической службы в ДОУ	73
2.7.	Система работы учителя-логопеда	75
3.	**Организационный раздел**	76
3.1.	Режим дня	76
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	78
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	80
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	81
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	88
3.6.	Финансовые условия реализации Программы	89
3.7.	Методическое обеспечение реализации Программы	89
4.	**Краткая презентация образовательной программы**	91
	Приложение	93

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) ДО МБОУ Слищенская ООШ (далее – ДОУ) разработана педагогическим коллективом ДО в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года ─ ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: http://pravo.gov.ru .
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726- «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования от 31 июля 2020 года № 373
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года № 28;
- Уставом школы.

Программа ориентирована на детей в возрасте от одного года до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. ─ Режим доступа: http://Navigator.firo.ru. и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, методики, формы организации образовательной работы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях.

Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкально-художественной, чтения.

Задачи Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Тесное сотрудничество с семьями воспитанников.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в ДОУ.

Принципы и подходы к формированию программы

Принцип культуросообразности – учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Дидактический принцип – развивающее образование, целью которого является развитие ребенка – научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОУ и семей воспитанников.

Принцип системности и непрерывности – соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между ДОУ и начальной школой.

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей.

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Программа строится на основе следующих подходов:

Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

- деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.
- игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

- развитие определяется как «… процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

-Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

-Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).

-Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).

-В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:

- психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека.
- дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно.
- у дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию. Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности.

Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка:

- психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
- для каждой психической функции есть свой сензитивный период (период оптимального развития). В дошкольном возрасте доминирует развитие памяти. Запоминает то, что лежит в сфере его потребностей и интересов. Если взрослый предлагает занятие, которое не отвечает интересам и потребностям ребенка – не возникает мотивация. «Дошкольник думает, вспоминая. Школьник думая, вспоминает» Л.С. Выготский.

Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

- в дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.
- расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

Приоритетные направления деятельности ДОУ: познавательное и речевое развитие воспитанников.

Основные задачи:

1. Обеспечить эффективное, результативное функционирование и постоянный рост профессиональной компетентности стабильного коллектива учреждения.

2. Повысить конкурентоспособность учреждения путем предоставления широкого спектра качественных образовательных и информационно

	- Общение с взрослым носит ситуативно-деловой, объектно-направленный характер, закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. - Сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения между детьми, однако основа его еще не сформирована. - Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.
2 – 3 года	- Мышление носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций. - Формируются представления о цвете, форме, размере предметов, речевые навыки. - Формируются культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. - Совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Активный словарь достигает примерно 1000 – 1500 слов. - Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети стремятся имитировать действия с различными орудиями труда и инструментами, способны переносить действия с одного предмета на другой, что приводит к появлению функции замещения одного предмета другим. - Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет осуществлять выбор из 2 – 3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. - Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.
Дошкольный возраст	
3 – 4 года	- Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольное. Память непосредственна и имеет яркую эмоциональную окраску. - Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. - В этот период высока потребность ребенка в движении. - Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. - Речевые навыки активизируются за счет расширения словарного запаса, формируются начальные математические представления о количестве, величине, признаках и свойствах предметов. - Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. - В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. - К концу 4-го года жизни ребенок овладевает элементарной культурой поведения. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. - Развивается перцептивная деятельность. - Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.
4 – 5 лет	- Речь становится предметом активности детей, улучшается произношение звуков и дикция. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. - Интенсивно развивается память, возрастает ее объем. Начинает складываться произвольное запоминание. - Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. - Ведущим становится познавательный мотив. - В игровой деятельности детей появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Сюжеты игр отражают собственный опыт, а также черпаются из литературы, мультфильмов и т.д. - Значительное развитие получает изобразительная деятельность. - Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по замыслу, планирование. - Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Совершенствуется ориентация в пространстве. - Совершенствуется восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет.

	- Формируется потребность в уважении со стороны взрослого. - Активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. - Появляется обидчивость, конкурентность, соревновательность со сверстниками. - Охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах.
5 – 6 лет	- Совершенствуется речь, в т.ч. ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. - Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. - Продолжает развиваться образное мышление. - Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. - Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. - Объем памяти изменяется не существенно. - Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление. - Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. Ребенок 5 – 6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. - Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. - Конструирование характеризуется умением анализировать условия и может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.
6 – 7 лет	- В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровое пространство усложняется. - Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. - Усложняется конструирование из строительного и природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу. - Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. - Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. - Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. - Внимание становится произвольным. - Продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. - Увеличивается объем памяти, что позволяет ребенку запомнить достаточно большой объем информации. - Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. - Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах. - В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

– Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

– Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

– Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

– Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

– Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

– Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

– Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

– Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

– Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

– С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

– Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

– У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

– Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа-ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

– Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

– Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

– Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

– Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

– Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

– Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

– Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

– Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

– У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

– Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

– Проявляет ответственность за начатое дело.

– Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

– Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

– Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

– Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную и изодеятельность и т. д.).

– Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

– Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

– Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

– Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка (связанного с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности на протяжении всего времени пребывания ре-

бенка в ДОУ. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития.

Результаты оценки индивидуального развития ребенка могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Специфика дошкольного возраста заключатся в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители. Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом педагогической диагностики выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Формы диагностики должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

Оценка индивидуального развития осуществляется 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь – октябрь и апрель – май).

В начале учебного года она помогает выявить актуальный уровень деятельности, исходный уровень развития ребенка.

В конце учебного года – наличие динамики развития, оценки степени решения поставленных задач. В конце учебного года проводится сравнительный анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяются цели и задачи планирования педагогической деятельности на следующий учебный год. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- *совместная образовательная деятельность взрослых и детей;*
- *самостоятельная деятельность детей.*

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общение взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Соотношение основных понятий в образовательном процессе ДОУ

Направление развития	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности и активности	Формы организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра Общение Познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Занятия по физическому развитию, утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд и др.
Познавательное развитие		Исследовательская	Занятия по познавательному развитию, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические игры и др.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Занятия по речевому развитию, рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра и др.
			Обсуждение разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др.
Художественно-		Изобразительная	Занятия по изодеятельности, мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества,

эстетическое развитие			рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.
		Конструктивно-модельная	Моделирование, исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
		Музыкальная	Музыкальные занятия, слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.

Примерное распределение форм работы с детьми в течение дня

Образовательная область	Время в режиме дня	
	1-я половина	2-я половина
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). Специальные виды закаливания. Физкультминутки. Прогулки.	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Работа студий ритмической гимнастики, хореографии, спортивных секций. Прогулка (индивидуальная работа по развитию основных видов движений)
Познавательное и речевое развитие	Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии. Исследовательская работа, детское экспериментирование	Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам. Индивидуальная работа. Чтение художественной литературы. Самостоятельная познавательная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства в столовой, в уголке природы, помощь педагогам в подготовке к занятиям. Формирование культуры общения. Театрализованные, сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Тематические досуги в игровой форме. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Творческие мастерские. Эстетика быта. Экскурсии в природу. Посещение музеев. Самостоятельная творческая деятельность детей	Работа студий, кружков художественно-эстетической направленности. Музыкально-художественные досуги. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1 – 2 лет

Задачи воспитания и обучения

- Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.
- В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
- Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.
- Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
- Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.
- Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.
- Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.
- Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять

доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
- Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
- Развивать эстетическое восприятие.
- Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.
- Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.
- Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.
- Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.
- Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.
- Учить играть, не мешая сверстникам.
- Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Комплексный подход к решению проблем адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ

Создание эмоционально-благоприятной атмосферы в группе	**Организация игровой деятельности**	**Работа с родителями**
Эстетическое оформление группы	Игры фронтальные в соответствии с планированием организации совместной деятельности в адаптационный период	Ознакомление с организацией жизнедеятельности в ДОУ
Полноценная развивающая предметно-пространственная среда	Инициатор игры – воспитатель. Играя с детьми, ставит простые, знакомые им игровые цели (соберем кубики, спрячемся под зонтик). При постановке сложных игровых целей дети являются наблюдателями.	Ознакомление с режимом дня и питания
Гибкий режим пребывания в ДОУ в первые дни		Организация экскурсии по ДОУ, группе
Постепенное заполнение группы (1 – 2 ребенка в неделю)	«Сеансы» распределения поровну между всеми детьми привлекательных для них предметов.	Индивидуальные консультации
Сохранение первые 2 – 3 недели имеющихся у малыша привычек	«Мы вместе»	Изучение семей воспитанников (анкетирование)
Ежедневный контроль за состоянием здоровья, эмоциональным состоянием, сном, аппетитом (ведение адаптационного листа)	«Дела за общим столом»	Размещение информации на сайте ДОУ
Организация уголков уединения	Эмоционально окрашенное общение с детьми.	Пребывание с ребенком в группе в первые дни

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Направления	**Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым**
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	– Умения быстро бегать. – Умения ползать. – Умения прыгать на двух ногах. – Развитие координации движений и чувсва равновесия. – Развитие функциональных возможностей позвоночника
Социально-коммуникативное	– Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. – Формирование игрово деятельности ребенка раннего возрста.
Речевое	– Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка
Познавательное	– Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как

	основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно-эстетическое	– Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Воспитание при проведении режимных процессов.

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул. Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе. Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать назва-

ния предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

Воспитание в играх-занятиях. В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2-4 человека). Длительность игры-занятия 3-6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

Перечень основных игр-занятий на 5-дневную неделю	
Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

Развитие речи. От 1 года до 1 года 6 месяцев

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.

Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма). Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

Активная речь. Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий *(спи, иди, упал* и т. п.).

Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав* — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые *(есть, умываться* и т. п.), игровые *(катать, строить* и т. п.) действия, действия, противоположные по значению *(открывать — закрывать, снимать — надевать* и т. п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- *наречиями* (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги *(в, на)*. Предлагать образцы употребления вопросительных слов *(кто, что, куда, где).* Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам *(попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам* и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

<u>От 1 года до 1 года 6 месяцев</u>

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10-15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5-2 м), и вниз до конца. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 10 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5-10 см.

Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль.

<u>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</u>

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5-2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 5-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2-3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр: «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Игры-занятия с дидактическим материалом

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей.

Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Поддержка детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 1 – 2 лет является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей.

- поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметно-пространственную среду.

- обогащать опыт сенсорного восприятия ребенка во всех областях – тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулировать поисковую активность ребенка.

- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность, самостоятельность, общение со сверстниками и взрослыми. Всегда предоставлять помощь и поддержку ребенку в реализации его замысла.

- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

Региональный компонент: Программа «Добро пожаловать» по адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения, разработанная педагогами ДОУ.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее – НОД).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Самостоятельную деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Формы организации образовательной деятельности			
В ходе режимных моментов	В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействии с семьями
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

Модель организации образовательной деятельности в ДОУ

Направления развития детей		НОД
Социально-коммуникативное развитие	✓Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. ✓Ребенок в семье и сообществе. ✓Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. ✓Формирование основ безопасности.	Игры – все виды Трудовое воспитание ОБЖ
Познавательное развитие	✓Формирование элементарных математических представлений. ✓Развитие познавательно-исследовательской деятельности. ✓Ознакомление с предметным окружением. ✓Ознакомление с социальным миром. ✓Ознакомление с миром природы.	ФЭМП Формирование целостной картины мира Формирование экологических представлений
Речевое развитие	✓Развитие речи. ✓Художественная литература.	Развитие речи Чтение худ. литературы Подготовка к обучению грамоте
Художественно-эстетическое развитие	✓Приобщение к искусству. ✓Изобразительная деятельность. ✓Конструктивно-модельная деятельность. ✓Музыкальная деятельность.	Изодеятельность (лепка, рисование, аппликация) Конструирование Музыкальная деятельн.
Физическое развитие	✓Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. ✓Физическая культура.	Физическая культура Подвижные и спортивные игры. Дни Здоровья

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках НОД, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**.**
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание в дошкольном возрасте определяется тем, что ребенок формирует самые первые моральные оценки и суждения. Он начинает понимать, что такое нравственная форма, формирует свое отношение к ней, что, однако, не всегда обеспечивает соблюдение ее в реальных поступках. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание детей происходит на всем протяжении их жизни, и определяющее значение в становлении нравственности ребенка играет среда, в которой он развивается и растет.

Ведущим видом деятельности дошкольника является сюжетно-ролевая игра, где ребенок моделирует способы поведения, действия, взаимоотношения взрослых. В ней на первый план выдвигаются отношения между людьми и смысл их труда. Выполняя роли, ребенок учится действовать в соответствии с нравственными нормами, принятыми в человеческом обществе. В игре ребенок не обучается жить, а живет своей истинной, самостоятельной жизнью.

Классификация игр детей дошкольного возраста
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

<table>
<tr><th>Игры, возникающие по инициативе детей</th><th>Игры, возникающие по инициативе взрослого</th><th>Народные игры</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Игры-экспериментирования:
- с природным материалом;
- с игрушками;
- с животными</td><td rowspan="2">Обучающие игры:
- сюжетно-дидактические;
- подвижные;
- музыкально-дидактические;
- учебные</td><td>Обрядовые игры;
семейные; сезонные; культовые</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Досуговые игры:
игрища; тихие игры; игры-забавы</td></tr>
<tr><td>Сюжетные самодеятельные игры:
- сюжетно-отобразительные;
- сюжетно-ролевые;
- режиссерские;
- театрализованные</td><td>Досуговые игры:
- интеллектуальные;
- игры-забавы, развлечения;
- театрализованные;
- празднично-карнавальные;</td><td>Тренинговые игры:
- интеллектуальные;
- сенсомоторные;
- адаптивные</td></tr>
</table>

Развитие сюжетно-ролевой игры

<table>
<tr><th colspan="3">Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:</th></tr>
<tr><td>✓ Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления.
✓ Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.</td><td>✓ Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.</td><td>✓ Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">Метод руководства сюжетно-ролевой игрой
Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой</th></tr>
<tr><td>Первый принцип:
для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними</td><td>Второй принцип:
на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры</td><td>Третий принцип:
на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="2">Комплексный метод руководства игрой
Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой</th></tr>
<tr><td colspan="2">Обеспечение педагогических условий развития игры</td></tr>
<tr><td>1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности</td><td>2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры</td></tr>
<tr><td colspan="2">Педагогическая поддержка самодеятельных игр</td></tr>
<tr><td>3. Развивающая предметно-пространственная среда</td><td>4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми</td></tr>
</table>

Ребенок в семье и обществе

Основу содержания составляют общечеловеческие ценности.

Основные направления:

- Образ Я
- Семья

– Детский сад

Группа	Образ Я	Семья	Детский сад
1 младшая	Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.	Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.	Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
2 младшая	Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).	Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).	Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке ДОУ. Формировать уважительное отношение к сотрудникам ДОУ, их труду; напоминать их имена и отчества.
Средняя	Формировать: - представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. - первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). - у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. - первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).	Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).	Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях ДОУ. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
Старшая	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять пред-	Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работа-	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку ДОУ и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о

	ставления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.	ют родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.	возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни ДОУ. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в ДОУ, в т.ч. и совместно с родителями.
Подготовительная	Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.	Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды ДОУ (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни ДОУ

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представление ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
- Культура народа, традиции, народное творчество; - Природа родного края и страны, деятельность человека в природе; - История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках; - Символика родного города и сраны (герб, гимн, флаг)	- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; - Интерес к жизни родного города и страны; - Гордость за достижения своей страны; - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; - Восхищение народным творчеством; - Любовь к родной природе, к родному языку; - Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	- Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.

2	Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Постройки. Церковь. Часовня. Символика г. Суража, Брянской обл.	Культурно- историческое наследие родного города. История возникновения г. Суража. Особенности городской и сельской местности. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Брянщины, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Брянского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Брянской области. Красная книга Брянской области. Охрана природы Брянской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Брянской области.	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Брянской обл.	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Брянской обл. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Брянской области, в нашем районе, традиционные праздничные блюда.
5	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности русского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народная игрушка и музыкальные инструменты	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерных для Брянской области.	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней. Народные музыкальные инструменты.
7	Народные игры	Русские народные игры, традиционные в Брянской области.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Брянской области.
8	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. А.Н. Толстой: круг детского чтения. А.Н. Толстой и Красная поляна. Брянские писатели, поэты и художники. Основоположники традиционного производства нашей области и края. Земляки – герои Великой отечественной войны. Понятие «партизаны». Брянщина – край партизанской славы. Наши современники – земляки, прославившие наш город.		

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Основные направления:

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Самообслуживание.
- Общественно-полезный труд.
- Труд в природе.
- Уважение к труду взрослых.

	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Самообслуживание
1 младшая	Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.	Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

2 младшая	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.	Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
Средняя	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
Старшая	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
Подготовительная	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.	Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Развитие трудовой деятельности

Виды труда:		
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	**Хозяйственно-бытовой труд** (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	
Ознакомление с трудом взрослых	**Ручной труд** (мотивация – сделать приятное взрослому, другу, младшему ребенку)	**Труд в природе**

Формы организации трудовой деятельности

Поручения: – простые и сложные; – эпизодические и длительные; – коллективные и индивидуальные	**Коллективный труд** (не более 35 – 40 мин)	**Дежурство** (не более 20 мин) – формирование общественно-значимого мотива; – нравственный, этический аспект

Типы организации труда детей

Виды труда	Особенности структуры	Наличие самостоятельных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей

Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при обобщении результатов.
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их □еятельности.	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания

Первая группа методов: ***формирование нравственных представлений, суждений, оценок***	**Вторая группа методов:** ***создание у детей практического опыта трудовой деятельности***
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Создание контрольных педагогических ситуаций
Рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно-полезного характера)
Просмотр фильмов, телепередач	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	Создание конкретных педагогических ситуаций
Придумывание сказок	Создание вымышленных ситуаций

Формирование основ безопасности

Направления:

Безопасное поведение в природе.

Безопасность на дорогах.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ		
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно - не опасно»	Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)	Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения: – не механическое заучивание а воспитание у детей навыков безопасного поведения в окружающей обстановке; – не ограничиваться словами и показом картинок. Рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке. – интегрировать правила безопасного поведения во всю деятельность воспитанников; – развивать у ребенка: координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д., как качества, необходимые для безопасного поведения.		

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности: - сюжетно-ролевые игры; - подвижные игры; - театрализованные игры; - дидактические игры.	3 – 7 лет	НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры с участием воспитателя	В соответствии с режимом дня	Игровая деятельность, Сюжетные самодеятельные игры Внеигровые формы: изодеятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение.

2. Ребенок в семье и сообществе. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	3 – 5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры. Прогулка.	Игровая деятельность, дидактические игры, самообслуживание.
	5 – 7 лет	Беседы-занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческая и проектная деятельность, экскурсии, праздники, театрализованные постановки, решение задач.	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры. Прогулка, дежурство, тематические досуги, минутки вежливости.	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые, дежурство, самообслуживание, театрализованная и продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности - образ Я - семья - детский сад - родная страна	3 – 5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, составление рассказов, дидактические игры, праздники, досуги, развлечения, посиделки, чтение худ. литературы, экскурсии	Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги, труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5 – 7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, проекты, творческие задания, чтение художественной литературы, составление рассказов, экскурсии, музыкальные слушания	Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5 – 7 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, проектная деятельность, музыкальные слушания	Игра, наблюдение, упражнение	Рассматривание энциклопедии, иллюстраций, Дидактическая игра Изодеятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5 – 7 лет	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение художественной литературы, муз. слушания	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание энциклопедии, иллюстраций, Дидактическая игра Продуктивная деятельность. Театрализация
6. Формирование основ безопасности - безопасное поведение в природе - безопасность на дорогах - безопасность собственной жизнедеятельности	3 – 7 лет	Беседы, НОД, чтение художественной литературы, объяснение, напоминание, упражнения, настольные игры, творческие задания, составление рассказов, проектная деятельность, разыгрывание ситуаций, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки	Дидактические и настольные игры, сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение, напоминание	Рассматривание энциклопедии, иллюстраций, Дидактическая игра Продуктивная деятельность Театрализация Для самостоятельной игровой деятельности: разметка проезжей части, творческие задания.
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3 – 4 года	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснения, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра, просмотр видеофильмов
	4 – 5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматривание книг о труде взрослых, досуги	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих к оказанию помощи сверстнику и взрослому	Рассказ, потешки, напоминание, просмотр видеофильмов, дидактические игры
	5 – 7 лет	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуги	Обучение, показ, объяснение, наблюдение. Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-	3 – 4	Обучение, наблюдение, по-	Обучение, показ, объяс-	Продуктивная деятель-

бытовой труд	года	ручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	нение, наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	ность, поручения, совместный труд детей
	4 – 5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду др. людей.	Творческие задания, дежурство, поручения, совместный труд детей
	5 – 7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение, трудовые поручения. Участие в уборке игровых уголков и ремонте книг и атрибутов для игр. Уборка постелей после сна, сервировка стола, раскладывание материалов для занятий и уборка их по завершению	Творческие задания, дежурство, поручения, совместный труд
7.3. Труд в природе	3 – 4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями с растениями и животными	Продуктивная деятельность, досуги
	4 – 5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, реализация проекта «Синичкина неделя»	Показ, объяснение, обучение, напоминания. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым по уходу за растениями уголка природы. Выращивание зелени на подоконнике. Подкормка птиц зимой.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5 – 7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым по уходу за растениями уголка природы. Выращивание зелени на подоконнике. Подкормка птиц зимой. Работа на огороде.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5 – 7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со	Продуктивная деятельность

			взрослым в ремонте атрибутов для игр, подклейке книг. Работа с природным материалом, бумагой, тканью – сувениры и игрушки своими руками	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3 – 5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, разыгрывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические, сюжетно-ролевые игры. Чтение, закрепление	Дидактические, сюжетно-ролевые игры, обыгрывание ситуаций, продуктивная деятельность
	5 – 7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, обучение, чтение, продуктивная деятельность, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
Региональный компонент				
Игровая деятельность	Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду»			
Патриотическое воспитание	Князева О.А. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»			
Трудовое воспитание	Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Художественный труд в детском саду			

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи области «Познавательное развитие» в ФГОС ДО

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
Формирование познавательных действий, становление сознания;
Развитие воображения и творческой активности;
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что

человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желая беречь ее.

Познавательное развитие дошкольников

<table>
<tr><td>Развитие памяти, мышления, внимания</td><td>Развитие любознательности</td><td>Формирование специальных способов ориентации</td></tr>
<tr><td>Различные виды деятельности</td><td>Развитие познавательной мотивации</td><td>Экспериментирование с природным материалом</td></tr>
<tr><td>Вопросы детей</td><td rowspan="3">Развитие воображения и творческой активности</td><td rowspan="3">Использование схем, символов, знаков</td></tr>
<tr><td>Занятия по развитию логики</td></tr>
<tr><td>Развивающие игры</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии</th></tr>
<tr><td colspan="2">*Обеспечение использования* собственных, в т.ч. “ручных”, *действий* в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания</td><td>*Использование разнообразного дидактического наглядного материала*, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами</td></tr>
<tr><td colspan="2">*Организация речевого общения детей*, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности</td><td>*Организация обучения детей*, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*</td></tr>
<tr><td colspan="3">*Организация разнообразных форм взаимодействия: «*педагог – дети», «дети – дети»</td></tr>
<tr><td>**Позиция педагога** *при организации жизни детей в ДОУ, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления*. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах</td><td>**Психологическая перестройка позиции педагога** *на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком* в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности</td><td>**Фиксация успеха**, *достигнутого ребенком,* его аргументация создает положи-тельный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса</td></tr>
</table>

Реализации принципа развивающего обучения требует построения воспитательно-образовательной работы с учетом уровня актуального развития ребенка, а также соответствующей работы в зоне ближайшего развития.

<table>
<tr><th colspan="3">Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>**Уровень актуального развития (УАР)** Характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно</td><td>**ЗБР** **УАР**</td><td>**Зона ближайшего развития (ЗБР)** Указывает на то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с неболь-</td></tr>
</table>

				шой помощью		
Обученность	**Воспитанность**	**Развитость**		**Обучаемость**	**Воспитуемость**	**Развиваемость**

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира					
Традиционные направления ФЭМП в ДОУ					
Количество и счет	Величина	Форма	Ориентировка в пространстве	Ориентировка во времени	Число и цифра
Развивающие задачи ФЭМП					
Формировать представление о числе	Формировать геометрические представления	Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)			Развивать сенсорные возможности
Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)					
Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин					
Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления					

Принципы организации работы по ФЭМП			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по ФЭМП				
Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)	Демонстрационные опыты (МлДВ)	Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)	Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая гр.)	Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая гр.)
Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)			Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)	
Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)				

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Направления			
Познавательно-исследовательская деятельность	**Сенсорное развитие**	**Дидактические игры**	**Проектная деятельность**
Экспериментирование – как методическая система познавательного развития дошкольников			

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	**Опыт**	**Поисковая деятельность** как нахождение способа действия
Демонстрационные (показ воспитателя) **Лабораторные** (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	**Кратковременные Долгосрочные**	**Опыт-доказательство Опыт-исследование**

ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования				
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	***Опыты***			***Поисковая деятельность*** (как нахождение способа действия)
	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрационные (*показ воспитателя*) и лабораторные (*дети вместе с воспитателем, с его помощью*)	Опыт-доказательство Опыт-исследование	

Ознакомление с предметным окружением

1 младшая группа

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель)

---

2 младшая группа

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Задачи		
Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.	Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Триединая функция знаний о социальном мире

Знания должны нести информацию (информативность знаний)	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
- Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	- Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств	- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа	- Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

Ознакомление с миром природы

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения: - *сезонные наблюдения (осень, зима, весна, лето)* - *кратковременные* - *длительные* - *определение состояния предмета по определенным признакам* - *восстановление картины целого по отдельным признакам*	Игры: - *дидактические* - *подвижные* - *творческие* Труд в природе: - *индивидуальные поручения* - *коллективный труд*	Рассказ Беседа Чтение
Рассматривание картин, демонстрация фильмов		

Средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
ФЭМП - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	3 – 5 лет	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание. Наблюдение Чтение. Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5 – 7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения. Рассматривание Игры (дидактические, подвижные) Наблюдение.Досуг, КВН, чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	3 – 5 лет	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ, игры-экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение полученного сенсорного опыта в свою практическую деятельность)
	5 – 7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Показ. Тематические прогулки. КВН	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Проблемные ситуации	
Ознакомление: - с предметным окружением - социальным миром - миром природы	3 – 5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Развивающие игры. Наблюдение Целевые прогулки. Экскурсии Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Ситуативный разговор Рассказ, беседы Экологические досуги, праздники. развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации. Рассматривание. Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность. Экскурсии Конструирование Развивающие игры Рассказ, беседа	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5 – 7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение. Создание коллекций Рассматривание, просмотр фильмов Труд в уголке природы, на огороде Целевые прогулки Экологические акции, проекты Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Интегрированные, комплексные занятия. Конструирование. Развивающие игры. Беседа, рассказ Экологические досуги, праздники	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Развивающие игры. Рассматривание Наблюдение. Труд в уголке природы. Выращивание растений, экспериментирование. Исследовательская деятельность. Подкормка птиц.Конструирование Беседа, рассказ Создание коллекций Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Деятельность в уголке природы

Региональный компонент	
ФЭМП	Колесникова Е.В. «Математические ступеньки»: «Математика для детей 3 – 4 лет» «Математика для детей 4 – 5 лет» «Математика для детей 5 – 6 лет»
Ознакомление с миром природы. Познавательно-исследовательская деятельность.	Николаева С.Н. «Юный эколог» Козлова С.А. «Я – человек»

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа			
Задачи речевого развития в ФГОС ДО			
Овладение речью как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	

Основные цели и задачи	
Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.	**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи
Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
Принцип обеспечения активной языковой практики
Принцип развития языкового чутья

Развитие речи

Методы развития речи по используемым средствам

Наглядные:	***Словесные:***	***Практические:***
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	- чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал	- дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры

Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения *(обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания)*	**Репродуктивные** – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов *(метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры)*

Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях
Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы

Приемы развития речи

Словесные приемы	Наглядные приемы	Игровые приемы
Речевой образец *Повторное проговаривание* *Объяснение* *Указание* *Оценка детской речи* *Вопрос*	*Показ иллюстрированного материала* *Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению*	*Игровое сюжетно-событийное развертывание* *Игровые проблемно-практические ситуации* *Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание* *Имитационно-моделирующие игры* *Ролевые обучающие игры* *Дидактические игры*

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение)	**Воспитание звуковой культуры речи** (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)	**Формирование грамматического строя речи:** *Морфология* (изменение слов по родам, числам, падежам). *Синтаксис* (освоение различных типов словосочетаний и предложений). *Словообразование*
Развитие связной речи (Диалогическая (разговорная) речь. Монологическая речь (рассказывание)	**Формирование элементарного осознания явлений языка и речи** (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	**Воспитание любви и интереса к художественному слову**
Развивающая речевая среда	**Подготовка к обучению грамоте**	

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе.
- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- Активизация словаря.
- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных,/ жаргонных)

Содержание словарной работы связано с развитием:

- бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.

- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- Значимость слова для решения воспитательных задач.
- Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагат., наречия).

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

Методы накопления содержания детской речи	**Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны**
- Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии. - Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач. - Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых	- Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. - Дидактические (словарные) упражнения - Загадывание и отгадывание загадок - Рассматривание игрушек - Чтение художественных произведений - Дидактические игры

Приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

– Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
  - развитие речевого слуха;
  - развитие речевого дыхания;
  - развитие моторики артикуляционного аппарата.
– Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
– Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
– Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

– *Морфология* – подраздел грамматики, изучающий срой слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
– *Синтаксис* – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
– *Словообразование* – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

– Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
– Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учит правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
– Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи:

– Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
– Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
– Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
– Исправление грамматических ошибок.

Исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание работы по формированию грамматического строя речи

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами *в, на, над, под, за*	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов *хотеть,*	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняе-	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи

		ехать, бежать	мые существительные	
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи:

- Дидактические игры;
- Игры-драматизации;
- Словестные упражнения;
- Рассматривание картин;
- Пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи

Связна речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

- Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.
- Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто.

Формы обучения связной речи:

- Диалогическая:

Диалог. Беседа

- Монологическая:

Рассказ: об игрушке, по картине, по серии картин, из личного опыта.
Пересказ. Рассуждения.

Методы и приемы обучения связной речи

- Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
- План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.

- Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
- Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речи					
	Возраст детей				
	2-3 года	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Диалогическая	- Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи как средства общения. - Умение выражать просьбы и желания словом. - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?). - Развитие инициативной речи ребенка.	- Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. - умение выражать свои просьбы словами. - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. - Развитие потребности делиться впечатлениями. - Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета.	- Умение отвечать на вопросы и задавать их. - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. - Умение участвовать в коллективных беседах. - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета.	- Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространенно. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. - Владение разнообразными формами речевого этикета.	

Монологическая	- Создание предпосылок для развития монологической речи. - Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке.	- Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи. - Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы. - Умение рассказывать по наглядному материалу. - Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок. - Составление высказываний повествовательного типа. - Обучение рассказыванию из личного опыта.	- Пересказ незнакомых сказок и рассказов. - Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов. - Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями. - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.	- Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя. - Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. - Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин. - Составление рассказов из личного опыта. - Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.	Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. - Использование разных типов внутритекстовых связей. - Творч. рассказывание без наглядного материала. - Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. - Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований, рассуждений.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.
Приобщение к художественной литературе

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте	Развитие литературной речи

Формы:

Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения Театрализованная игра
Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову
✓ Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
✓ В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
✓ Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
✓ Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Региональный компонент	
Развитие речи	Журова Л. Е. «Подготовка к обучению грамоте»

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС ДО		
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Формирование элементарных представлений о видах искусства

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Принципы реализации
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Принцип эстетизации предметно-пространственной развивающей среды;
- Принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- Принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
- общение с искусством;
- материальное обеспечение;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- бережное отношение к процессу и результатам детской деятельности;
- организация атмосферы творчества и мотивация задания;
- ознакомление детей с творчеством;
- доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
- активная педагогическая деятельность.

Методы художественно-эстетического развития

Наблюдение	Обследование	Упражнения
Рассматривание	Экспериментирование	Творческие игры

Задачи художественно-эстетического развития			
В младшем дошкольном возрасте			
Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя	Дать детям представление о том, что все люди трудятся Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру Формировать интерес к окружающим предметам Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к др. детям	Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства Дать элементарные представления об архитектуре Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре	Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа Развивать воображение, творческие способности Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) Знакомить с разнообразием изобразительных материалов

В старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение	Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира Формировать знания о Родине, Москве Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки	Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. Развивать представления детей об архитектуре Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи Содействовать эмоциональному общению	Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности Развивать эстетические чувства Учить создавать художественный образ Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события Развивать художественное творчество детей Учить передавать животных, человека в движении Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

Изобразительная деятельность

Направления:

Группа	Направления		
1 младшая	Рисование Лепка		
2 младшая	Рисование Лепка Аппликация		
Средняя	Рисование Лепка Аппликация	Декоративное рисование	
Старшая	Предметное рисование Лепка Аппликация	Декоративное рисование Декоративная лепка	Сюжетное рисование Прикладное творчество
Подготовительная	Предметное рисование Лепка Аппликация	Декоративное рисование Декоративная лепка	Сюжетное рисование Прикладное творчество: работа с бумагой, картоном; с тканью; с природным материалом.

ДЕТСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ		
Творческое: *Создание замысла*	Техническое: *Воплощение замысла*	
Виды детского конструирования		
Из строительного материала	Практическое и компьютерное	Из деталей конструкторов
Из бумаги	Из природного материала	Из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

Конструирование по модели	Конструирование по условиям	Конструирование по образцу
Конструирование по замыслу	Конструирование по теме	Каркасное конструирование
Конструирование по чертежам и схемам		

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст: конструирование слито с игрой	**Младший дошкольный возраст:** игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение	**Старший дошкольный возраст:** Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		
Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку		
Задачи воспитательно-образовательной работы:		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Песенное творчество (2 мл. – подготовительная)
- Развитие танцевально-игрового творчества (2-я младшая – средняя группы)
- Игра на детских музыкальных инструментах (2 мл. – подготовительная)
- Музыкально-игровое и танцевальное творчество (старшая и подготовительная группы)

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	**Словесный**: беседы о различных музыкальных жанрах	**Словесно-слуховой**: пение	**Слуховой**: слушание музыки	**Игровой**: музыкальные игры	**Практический**: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Содержание работы: «СЛУШАНИЕ»
-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; -развитие способности эмоционально воспринимать музыку.
Содержание работы: «ПЕНИЕ»
-формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.
Содержание работы: «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»
-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим рит-

мичности движений
-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
-развитие художественно-творческих способностей

Содержание работы: «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

Содержание работы: «ТВОРЧЕСТВО»:

песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

Формы работы по музыкальному развитию

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	**Групповые Подгрупповые Индивидуальные**	**Индивидуальные Подгрупповые**	**Групповые Подгрупповые Индивидуальные**
- На музыкальных занятиях; - На других занятиях - Во время прогулки - В сюжетно-ролевых играх - На праздниках и развлечениях	-Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дня рождения - Оркестры, ансамбли	- Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце -Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий	- Открытые музыкальные занятия для родителей - Посещения детских музыкальных театров - Досуги

Система музыкального воспитания в ДОУ

<table>
<tr><td colspan="3">Музыка в детском саду</td></tr>
<tr><td>НОД по музыкальному развитию:
- комплексная
- интегрированная
- тематическая
- традиционная</td><td>Игровая музыкальная деятельность:
- театрализованные музыкальные игры
- музыкально-дидактические игры
- игры с пением
- ритмические игры</td><td>Совместная деятельность взрослых и детей:
- театрализованная деятельность
- дополнительное образование
Индивидуальная работа:
- творческая деятельность
- развитие слуха и голоса
- обучение игре на детских муз. инструмен.
- упражнение в усвоении танцевальных движений</td></tr>
<tr><td>Интеграция с другими образовательными областями</td><td>Праздники и развлечения</td><td></td></tr>
</table>

Средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Воз-	Совместная деятель-	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность

	раст	ность		
Изобразительная деятельность - рисование - аппликация - лепка	2 – 3 года	Занимательные показы Наблюдения Индивидуальная работа Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставки детских работ Организованная деятельность на основе интеграции	Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	Самостоятельная художественная деятельность Игра Игры со строительным материалом
	3 – 5 лет	Наблюдения Занимательные показы Индивидуальная работа Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставки детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	Самостоятельная художественная деятельность Проблемная ситуация Игра Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5 – 7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование, аппликация, лепка Художественный труд Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Проектная деятельность Создание коллекций Выставки репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельная художественная деятельность Проблемная ситуация Постройки для сюжетных игр Игра Игры со строительным материалом
Музыкально-художественная деятельность - слушание - пение - песенное творчество - музыкально-ритмические движения - развитие танцевально-игрового творчества - игра на детских музыкальных инструментах	2 – 3 года	Занятия, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - элементы театрализованной деятельности; - слушание музыкальных произведений; - рассматривание иллюстраций, репродукций. Игры, хороводы Празднование дней рождения	Использование музыки: - утренняя гимнастик - музыкальные и физкультурные занятия - режимные моменты - продуктивные виды деятельности - прогулка (в теплое время) - перед сном - праздники и развлечения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов; - музыкальных игрушек; - театральных кукол, игрушек для ряжения Экспериментирование со звуками посредством музыкальных игрушек и шумовых инструментов. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений Импровизирование танцевальных движений в образах животных Арттерапия
	3 – 5 лет	Занятия, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность - слушание музыкальных сказок - просмотр мультфильмов -рассматривание иллю-	Использование музыки: - утренняя гимнастик - музыкальные и физкультурные занятия - режимные моменты - продуктивные виды деятельности - прогулка (в теплое время) - перед сном	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов; - музыкальных игрушек; - театральных кукол, атрибутов для ряжения Экспериментирование со звуками посредством музыкальных игрушек и шумовых инструментов. Игры в «Праздник», «Концерт»

		страций, репродукций, портретов композиторов. Игры, хороводы Празднование дней рождения	- праздники и развлечения	Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений Импровизирование танцевальных движений в образах животных Игра на шумовых музыкальных инструментах. Музыкальные дидактические игры. Арттерапия
	5 – 7 лет	Занятия, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность - слушание музыкальных сказок - просмотр мультфильмов - беседы о музыке - рассматривание иллюстраций, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности. Игры, хороводы Празднование дней рождения	Использование музыки: - утренняя гимнастик - музыкальные и физкультурные занятия - режимные моменты - продуктивные виды деятельности - игровая деятельность - прогулка (в теплое время) - перед сном - праздники и развлечения Инсценирование песен Формирование танцевального творчества Импровизация образов сказочных животных и птиц	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов; - музыкальных игрушек; - театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов для театрализованной деятельности Экспериментирование со звуками посредством музыкальных игрушек и шумовых инструментов. Игры в «Праздник», «Концерт», «Музыкальное занятие», «Оркестр», «Телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Импровизирование танцевальных движений в образах животных Игра на шумовых музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце. Детский ансамбль, оркестр. Арттерапия
Региональный компонент				
Изобразительная деятельность	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет.			
Музыкально-художественная деятельность	Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития Гераскина Л. «Ожидание чуда» Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. «Тутти»			

Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)

– Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.

– Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.

– Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.

– Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).

– Словестное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.

– Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).

– Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.

– Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.

– Интонационное уподобление характеру звучания музыки.

– Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.

– Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи физического развития в ФГОС ДО

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

– двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
– способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами**.**

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цель:

– гармоничное физическое развитие
– формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
– формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
– охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма – всестороннее физическое совершенствование функций организма – повышение работоспособности и закаливание	– формирование двигательных умений и навыков – развитие физических качеств – овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	– формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями – разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Оздоровительно-профилактическая работа	«Здоровый образ жизни»	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
Организация оздоровительного режима Обеспечение психологического комфорта Проведение оздоровительных мероприятий Организация закаливающих мероприятий Обеспечение сбалансированного полноценного питания	Самостоятельная деятельность детей - художественная и энциклопедическая литература, пропагандирующая ЗОЖ; - альбомы на тему ЗОЖ; - дидактические, сюжетно-ролевые игры; - открытки, буклеты, сюжетные картинки для рассматривания по теме ЗОЖ.	- беседы о здоровье человека и ЗОЖ, о культурно-гигиенических навыках, о культуре поведения за столом; - чтение книг на тему «Здоровье», «Здоровый образ жизни»; - ознакомление с энциклопедическим материалом о строении человека; - продуктивная деятельность данной тематики, выставки детских работ; - просмотр фильмов, презентаций; - дидактические игры; - разучивание стихов, пословиц, потешек, поговорок на эту тему; - решение проблемных ситуаций игрушек, сказочных персонажей; - реализация проектов по теме.

Взаимодействие с родителями:

- встречи родителей со специалистами (врачами, учителями, психологами, логопедами и др.)
- осмотры детей специалистами детской поликлиники
- встречи детей с «интересными» людьми»: врачами, тренерами и пр.

Принципы физического развития

Дидактические	Специальные	Гигиенические
систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение. учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка; наглядность.	непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность.	сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
- Наглядно-зрительные приемы (показ физический упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, стихи); - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- Объяснения, пояснения, указания; - Подача команд, распоряжений, сигналов; - Вопросы; - Образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	- Повторение упражнений без изменения и с изменениями; - Проведение упражнений в игровой форме; - Подражательные движения; - Проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития	Формы физического развития	
Двигательная активность; Занятия физкультурой.	Физкультурные занятия; Закаливающие процедуры; Подвижные игры; Физкультминутки; ЛФК;	Утренняя гимнастика; Корригирующая гимнастика; Гимнастика пробуждения; Физкультурные упражнения на прогулке;
Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)		

Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, НОД)	Спортивные игры, праздники, развлечения, соревнования; Кружки, секции; Ритмика; Музыкальные занятия; Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Самостоятельная двигательная деятельность детей	**«Физическая культура»**	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
Спортивные уголки в группах для двигательной активности детей:	Непосредственно образовательная деятельность	- утренняя гимнастика, гимнастика после сна, корригирующая гимнастика; - физкультминутки, динамические паузы; - подвижные игры (с бегом, прыжками, метанием и ловлей, ползанием и лазанием, с элементами соревнования); - народные игры; - спортивные игры; - эстафеты; - спортивные упражнения (катание на санках, велосипеде, скольжение); - спортивные праздники и развлечения; - продуктивная деятельность на спортивные темы; - проектная деятельность.
Атрибуты для подвижных игр; Оборудование для спортивных игр	Занятия по физической культуре – 2 раза в неделю в зале, 1 раз в неделю на улице	
ОРУ: - для кистей рук, для развития и укрепления мышц плечевого пояса; - для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; - для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног;	***Основные движения:*** - ходьба, бег, строевые упражнения; - упражнения в равновесии - ползание, лазание; - катание, бросание, метание; - прыжки;	
Кружковая работа по физическому развитию		«Неделя здоровья» - в каникулярный период; «Дни здоровья» - 2 раза в год

Взаимодействие с родителями:

Совместные мероприятия с детьми и родителями: *спортивные праздники и развлечения, соревнования*

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Технология – *научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.*

Здоровьесберегающие технологии – *это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.*

Медико-профилактические	**Физкультурно-оздоровительные**
✓ организация мониторинга здоровья дошкольников; ✓ организация и контроль питания детей; ✓ физического развития дошкольников; ✓ закаливание; ✓ организация профилактических мероприятий; ✓ организация обеспечения требований СанПиН; ✓ организация здоровьесберегающей среды.	✓ развитие физических качеств, двигательной активности; ✓ становление физической культуры детей; ✓ дыхательная гимнастика; ✓ массаж и самомассаж; ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки; ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса

Учет ги-	Создание усло-	Бережное от-	Учет индивиду-	Предоставле-	Создание	Ориентация

гиениче-ских тре-бований	вий для оздо-ровительных режимов	ношение к нервной систе-ме ребенка	альных особен-ностей и интере-сов детей	ние ребенку свободы вы-бора	условий для самореали-зации	на зону бли-жайшего раз-вития

Виды здоровьесберегающих технологий		
Технологии сохранения и стимулирования здоровья	**Технологии обучения здоровому образу жизни**	**Коррекционные технологии**
– ритмопластика – динамические паузы – подвижные и спортивные игры – релаксация – различные гимнастики	– физкультурные занятия – проблемно-игровые занятия – коммуникативные игры – занятия из серии «Здоровье» – самомассаж	– арттерапия – технологии музыкального воздействия – сказкотерапия – цветотерапия – психогимнастика – фонетическая ритмика

Система физкультурно-оздоровительной работы	
Диагностика	**Создание условий**
Система профилактическо-оздоровительных мероприятий *Система двигательной деятельности*	*Система рационального питания:* - выполнение режима питания - калорийность питания - ежедневное соблюдение норм потребления продуктов - гигиена приема пищи - индивидуальный подход к детям во время приема пищи - правильность расстановки мебели

КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система психологической под-держки	Система закаливания	Организация рацио-нального питания	Диагностика Уровня физического развития, состояния здоровья
Гибкий режим Занятия по под-группам Создание условий (оборудование спорт-зала, спортивных угол-ков в группах, спор-тинвентарь) Индивидуальный режим пробужде-ния после дневно-го сна	Утренняя гимнастика Прием детей на улице в теплое время года Физкультурные занятия Музыкальные занятия Двигательная активность на прогулке Физкультура на улице. Подвижные игры Динамические паузы на занятиях Гимнастика после дневно-го сна Физкультурные досуги, забавы, игры, хороводы, игровые упражнения Оценка эмоционального состояния детей Психо-гимнастика	Утренний прием на воздухе в теплое время года Облегченная форма одежды Ходьба босиком в спальне до и после сна Одностороннее проветривание во время сна Воздушные ванны Обширное умыва-ние Полоскание рта	Введение овощей и фруктов в обед и полдник Строгое выполнение натуральных норм питания Соблюдение питьево-го режима Гигиена приема пищи Индивидуальный подход к детям во время приема пищи Правильность рас-становки мебели	Диагностика уровня физического развития Диспансеризация де-тей Диагностика физиче-ской подго-товленности к обу-чению в школе Обследование пси-хоэмоционального состояния детей пси-хологом

Модель двигательного режима в ДОУ

Форма организации	Длительность проведения (мин)						Примечание
	Ранний возраст	1-я младшая	2-я младшая	Средняя	Старшая	Подго-тови-тельная	
Физкультурные занятия							
– в помещении	10	10	15	20	25	30	2 в неделю
– на улице		10	15	20	25	30	1 в неделю
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня							

Утренняя гимнастика		5	6	8	10	10	Ежедневно
Подвижные и спортивные игры и упр-я на прогулке	5 – 10	10 – 15	15 – 20	20 – 25	25 – 30	30 – 40	Ежедневно 2 раза утром и вечером
Физкультминутка	3 – 5	3 – 5	3 – 5	3 – 5	3 – 5	3 – 5	Ежедневно
Динамическая пауза	10	10	10	10	10	10	После каждого занятия
Гимнастика после сна	5	8	8	10	10	10	Ежедневно
Индивидуальная работа по развитию движений	8	10	12	12	15	15	Ежедневно
Активный отдых							
Физкультурный досуг		10	15	20	25	40	1 раз в месяц
Физкультурный праздник				До 45	До 60	До 60	2 раза в год
День здоровья	Октябрь, апрель						
Самостоятельная двигательная деятельность							
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Во всех группах ежедневно						
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Во всех группах ежедневно						

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ

	Закаливание	
1	Обширное умывание после дневного сна	Дошкольные группы ежедневно
2	Ходьба босиком по «Дорожкам здоровья»	Все группы ежедневно
3	Облегченная одежда	Все группы ежедневно (в зависим. от t°)
	Медико-профилактические технологии	
	Профилактические мероприятия	
1	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2	Витаминизация 3-го блюда	Ежедневно
3	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4	Полоскание рта после еды	Ежедневно
5	Чесночные бусы	Во время вспышек вирусных инфекций
	Медицинские	
1	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3	Антропометрические измерения	2 раза в год
4	Кварцевание	По эпидпоказаниям
5	Организация и контроль питания детей	Ежедневно
	Физкультурно-оздоровительные технологии	
1	Корригирующие технологии	Ежедневно
2	Зрительная гимнастика	Ежедневно
3	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
5	Динамические паузы	Ежедневно
6	Релаксации	Ежедневно
7	Арттерапия	2 – 3 раза в неделю
8	Сказкотерапия	2 – 3 раза в неделю
9	Оптимизация двигательного режима	Ежедневно
10	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

Средства реализации образовательной области «Физическое развитие»				
Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятель-ная деятельность

1. Основные движения: ходьба, бег, равновесие, прыжки, катание, бросание, метание, ловля, лазание, ползание, 2. ОРУ 3. Подвижные игры 4. Спортивные упражнения 5. Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	3 – 5 лет	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровая - тематическая - классическая - интегрированная На занятиях по физической культуре: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - с предметами Физкультминутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя. Развлечения	*Утренний отрезок времени* Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика Подражательные движения *Прогулка* Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения *Вечерний отрезок времени, включая прогулку* Гимнастика после сна Дорожка здоровья Физкультурные упражнения Коррекционные упр. Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурные досуги, праздники, развлечения, Дни здоровья Дидактические игры, чтение художественной литературы, личный пример, иллюстративный материал	Игры Игровые упражнения Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры
1. Основные движения: ходьба, бег, равновесие, прыжки, катание, бросание, метание, ловля, лазание, ползание, 2. ОРУ 3. Подвижные игры 4. Спортивные упражнения 5. Спортивные игры 6. Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	5 – 7 лет	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровая - тематическая - классическая - интегрированная - по развитию элементов двигательной креативности На занятиях по ф.к.: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - с предметами Физкультминутки Динамические паузы Подвижные игры с элементами спортивных игр На занятиях по ф.к.: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - с предметами Физкультминутки Динамические паузы Развлечения, ОБЖ, минутки здоровья	*Утренний отрезок времени* Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика Подражательные движения *Прогулка* Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения *Вечерний отрезок времени, включая прогулку* Гимнастика после сна Дорожка здоровья Физкультурные упражнения Коррекционные упр. Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурные досуги, праздники, дни здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественной литературы, личный пример, иллюстрированный материал, досуги, театрализованные игры	Игры Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры

Региональный компонент	
Физическая культура	Глазырина Л.Д.: «Физическая культура – дошкольникам», «Физическая культура в младшей группе детского сада», «Физическая культура в средней группе детского сада», «Физическая культура в старшей группе детского сада», «Физическая культура в подготовительной группе детского сада»

Система физкультурно-оздоровительной работы ДОУ

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей.
- принцип научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.
- принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности.
- принцип результативности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья.
- принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий для двигательной активности детей	– Гибкий режим – Занятия по подгруппам – Создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, спортинвентарь) – Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
Система двигательной деятельности и система психологической поддержки	– Утренняя гимнастика – Прием детей на улице в теплое время года – Физкультурные занятия – Музыкальные занятия – Двигательная активность на прогулке – Физкультура на улице – Подвижные игры – Динамические паузы на занятиях – Гимнастика после дневного сна – Физкультурные досуги, забавы, игры – Спортивно-ритмическая гимнастика – Игры, хороводы, игровые упражнения – Оценка эмоционального состояния детей – Психогимнастика
Система закаливания	– Утренний прием на воздухе в теплое время года – Облегченная форма одежды – Ходьба босиком в спальне до и после сна – Одностороннее проветривание во время сна – Воздушные ванны – Обширное умывание – Полоскание рта
Организация рационального питания	– Введение овощей и фруктов в обед и полдник – Строгое выполнение натуральных норм питания – Соблюдение питьевого режима – Гигиена приема пищи – Индивидуальный подход к детям во время приема пищи – Правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья	– Диагностика уровня физического развития – Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники – Диагностика физической подготовленности к обучению в школе – Обследование психоэмоционального состояния детей психологом

Основные необходимые составляющие системы физкультурно-оздоровительной работы:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей и реализации двигательных потребностей ребенка;

– медицинский контроль (возможно привлечение на основе договора врачей детской поликлиники) и медико-педагогический контроль;
– включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс;
– закаливание;
– специально организованная работа по физическому воспитанию, её адаптация с учетом уровня физического и психомоторного развития, особенностей двигательной сферы и состояния здоровья детей;
– спортивно-оздоровительная деятельность: физкультурные досуги (1 раз в месяц до 30 мин), дни здоровья, спортивные праздники (зимний и летний до 1 часа), соревнования;
– формирование представлений о здоровом образе жизни;
– включение семей воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.

Создание специальных условий для развития и оздоровления детей включает:
– разработку гибкого режима дня, который позволял бы учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года и др.;
– введение в режим дня и во время проведения непосредственно образовательной деятельности детей специальных моментов, предотвращающих нервно-психическую перегрузку детей (гимнастика, релаксация, смена видов деятельности и др.);
– реализацию плана оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на улице, прогулки в любую погоду, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды, специально организованная непосредственно образовательная деятельность детей на улице;
– создание психологически комфортных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка.

В настоящее время проблемы оздоровления и подготовки детей к школе стали особенно актуальны в связи с устойчивой тенденцией ухудшения здоровья дошкольников. Дети отличаются слабым здоровьем, несмотря на то, что в ДОУ проводится комплекс мер для охраны и укрепления организма воспитанников.

В ДОУ сложилась определенная система оздоровительной работы, цель которой – обеспечение условий для формирования физически здоровой личности ребенка.

На основе валеологических принципов решаются следующие задачи:
– Сформировать у педагогов ДОУ подход к воспитанию и развитию воспитанников;
– Совершенствовать развивающую среду в ДОУ;
– Создать условия для эмоционально-психического благополучия ребенка;
– Воспитывать у дошкольников потребность в здоровом образе жизни, развивать познавательный интерес к окружающему через различные виды деятельности;
– Осуществлять преемственность в работе детского сада и семьи, детского сада и школы.

План работы по сохранению и укреплению здоровья детей

№	Содержание	Группа	Периодичность	Ответственный	Время
1	**Оптимизация режима**				
	Организация жизни детей в адаптационный период	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, медсестра	Сентябрь
	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Все группы	2 раза в год или по мере необходимости	Медсестра	В течение года
2	**Организация двигательного режима**				
	Физкультурные занятия	2 – 6	3 раза в неделю	Инструктор ФК	В течение года
	Корригирующая гимнастика	1 – 6	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестры	
	Ежедневные прогулки с включением игровых упражнений	1 – 6	Ежедневно	Воспитатели	
	Физкультурный праздник	3 – 6	2 раза в год	Инструктор ФК	
	Дни здоровья	1 – 6	Октябрь, апрель		
	Гимнастика для глаз	1 – 6	Во время физкультминуток	Воспитатель Инструктор ФК	
	Пальчиковая гимнастика	1 – 6	3 – 4 раза в день		
	Дыхательная гимнастика	1 – 6	3 – 4 раза в день		

3	**Охрана психического здоровья**				
	Использование приемов релаксации: – минутки тишины; – музыкальные паузы; – сказкотерапия; – игротерапия; – уголки уединения.	1 – 6	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели	В течение года
4	**Профилактика заболеваемости**				
	Самомассаж	1 – 6	3 – 4 раза в день	Воспитатели, контроль медсестры	В течение года
	Дыхательная гимнастика в игровой форме	1 – 6	3 раза в день: Утренняя гимнастика, на прогулке, после сна		
	Оздоровительные минутки	1 – 6	Ежедневно		
	Ходьба по «Дорожкам здоровья»	1 – 6	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	
	Чай с лимоном	1 – 6	Ежедневно	Медсестра	Октябрь – апрель
5	**Оздоровление фитонцидами**				
	Чесночно-луковые закуски	1 - 6	В обед	Воспитатели	Октябрь – апрель
	Ароматерапия (чесночная, эфирные масла)	1 – 6	В течение дня	Воспитатели Мл. воспитатели	Октябрь – апрель
6	**Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка**				
	Прогулки	1 – 6	Ежедневно	Воспитатели	В теч. года
	Воздушные ванны (облегченная одежда по сезону)	1 – 6	Ежедневно		В течение года
	Хождение босиком	1 – 6	Ежедневно		Июнь – август
	Ходьба по «Дорожкам здоровья»	1 – 6	Ежедневно после дневного сна		В течение года
	Игры с водой	1 – 6	Во время прогулки,		Июнь – август
			во время занятий		В течение года
	Полоскание зева кипяченой водой комнатной температуры	2 – 6	После каждого приема пищи	Воспитатели Мл. воспитатели	
7	**Витаминотерапия**				
	«Ревит» или аскорбиновая кислота	1 – 6	Ежедневно	Медсестра	Декабрь – февраль
	Витаминизация 3-го блюда (С-витамин)	1 – 6	Ежедневно	Медсестра	В теч. года

Система оздоровления детей			
№	Формы и методы	Содержание	Контингент детей
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период). Гибкий режим Организация микроклимата и стиля жизни группы Рациональное питание	Все группы
2.	Двигательная активность	Утренняя гимнастика и оздоровительная гимнастика после сна Подвижные и динамичные игры. Спортивные игры с элементами соревнований. Пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту Дыхательная гимнастика. Физкультминутки	Все
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание. Мытье рук Игры с водой Обеспечение чистоты среды	Все группы
4.	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное). Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха Прогулки на свежем воздухе. Сон при открытых фрамугах	Все
5.	Активный отдых	Досуги и развлечения. Праздники. Игры-забавы. Дни здоровья. Каникулы	Все
6.	Свето- и цветотерапия	Обеспечение светового режима Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса	Все

7.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов Музыкальное оформление фона при реализации образовательных областей Использование музыки в театрализованной деятельности; при проведении развлечений, досугов, праздников и др. мероприятий.	Все
8.	Диагностика	Тестовые обследования на выявление нарушений физического развития Диагностика физического развития	Все

Сведения об оздоровительном режиме для детей дошкольного возраста		
№	**Оздоровительные мероприятия**	**Особенности организации**
1.	Прием детей на воздухе в теплое время года	Ежедневно, до 15°С
2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6-10 мин
3.	Воздушно-температурный режим:	Ежедневно
4.	Сквозное проветривание	Через каждые 1,5 часа в течение 10 мин
5.	Одежда детей в группе	Облегченная
6.	Оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 20-30 мин
7.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
8.	Целевые и пешеходные прогулки, прогулки по маршруту (простейший туризм)	Ежедневно, 1-2 раза в день 1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет
	Экскурсии, прогулки по маршруту	1 раз в 3 месяца с 4-х лет

Для обеспечения детям двигательной активности необходимо:

- сохранять все режимные моменты;
- осуществлять контроль двигательного режима в условиях каждой группы;
- систематическая оценка утомляемости детей в течение недели, месяца в каждой группе.

Двигательный режим детей в течение дня

Виды двигательной активности	**Время в режиме дня**					
	Ранний возраст	**I младшая**	**II младшая**	**Средняя**	**Старшая**	**Подготовит.**
Первая половина дня						
Самостоятельная двигательная деятельность детей. Организованная двигательная деятельность детей: подвижные игры; игры-хороводы; развитие движений	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика		8.25 – 8.30	8.19 – 8.25	8.13 – 8.19	8.05 – 8.13	7.55 – 8.05
Самостоятельная двигательная деятельность детей.	9.00 – 9.30	8.50 – 9.30	8.50 – 9.10	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Физкультминутки		Ежедневно во время занятий				
Физкультурные занятия – в спортивном зале – на улице			2 по 15 мин 1 по 15 мин	2 по 20 мин 1 по 20 мин	2 по 25 мин 1 по 25 мин	2 по 30 мин 1 по 30 мин
Музыкальные занятия			2 по 15 мин	2 по 20 мин	2 по 25 мин	2 по 30 мин
Прогулка. а) Организованная двигательная деятельность: игровые упражнения; индивидуальная работа по развитию движений б) самостоятельная двигательная активность	Ежедневно 9.50 – 11.30	Ежедневно 9.50 – 11.50	Ежедневно 9.50 – 12.00	Ежедневно 9.50 – 12.10	Ежедневно 10.35 – 12.25	Ежедневно 10.50 – 12.35
Самостоятельная двигательная активность перед обедом	11.30 – 11.45	11.50-12.15	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Вторая половина дня						
Гимнастика пробуждения: физические упражнения с закаливающими мероприятиями; водные и воздушные процедуры	15.15 – 15.45	15.15 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Организация двигательной активности: игра-занятие по подгруппам по развитию движений музыкальное игра-занятие	15.45 – 16.05 2 р. в неделю 2 р. в неделю	15.35 – 16.45 3 р. в неделю 2 р. в неделю				

игровые упражнения, индивидуальная работа по развитию движений; физкультурные досуги			15.45 – 16.20 1 раз в мес.	15.40 – 16.20 1 раз в мес.	15.40 – 16.20 1 раз в мес.	15.40 – 16.20 1 раз в мес.
Прогулка. а) Организованная двигательная деятельность: игровые упражнения, индивидуальная работа по развитию движений б) самостоятельная двигательная активность	16.05 – 17.30	16.15 – 17.30	16.30 – 17.45	16.35 – 17.45	16.40 – 17.45	16.40 – 17.45
Самостоятел. двигательная активность	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.45 – 18.00	17.45 – 18.00	17.45 – 18.00	17.45 – 18.00

Закаливание

Закаливание предполагает систему мероприятий, направленных на повышение устойчивости генетических механизмов защиты и приспособления организма.

При организации закаливания необходимо соблюдать ряд требований:

1. Провести комплексную оценку здоровья ребенка.
2. Определить тип и дозировку закаливания.
3. Выбрать метод.
4. Скорректировать действия педагогов и родителей по выбору средств и методов закаливания.
5. Учитывать противопоказания к закаливанию организма:
   - Менее 5 дней после выздоровления или профилактической прививки;
   - Менее 2 недель после обострения хронического заболевания;
   - Высокая температура в вечерние часы;
   - Отсутствие полного контакта и сотрудничества с семьей;
   - Протест и страх ребенка;
   - Температура окружающего воздуха ниже нормы.

Основные принципы закаливания – постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени проведения процедуры. При организации закаливания учитываются индивидуальные особенности ребенка. Любой метод закаливания предполагает его непрерывность. Если система была нарушена в силу каких-либо причин (болезнь, отпуск), начинать процедуры нужно с начальной стадии.

Предпочтение отдается контрастному воздушному закаливанию.

Контрастное воздушное закаливание

Характер действия	Метод	Методика	Противопоказания
Воздух *(температурное воздействие на организм)*	Утренняя гимнастика	Проведение на свежем воздухе в облегченной одежде. Гимнастика в трусах и майках, хождение босиком.	Медицинский отвод после болезни.
	Прогулка	Прогулки на свежем воздухе в любую погоду в одежде по сезону.	
	Сон без маек при открытых фрамугах (летом)	Учитывая физическое и соматическое состояние ребенка, не допуская сквозного потока холодного воздуха.	Температура воздуха в спальне ниже 18° С.
	Воздушные контрастные ванны, гимнастика после сна.	Использование разницы температур (под одеялом, без одеяла; в спальне, в групповой комнате). Использование «дорожек здоровья» (ребристая доска, сухая и мокрая дорожка, массажные коврики).	Температура воздуха ниже нормы. Наличие противопоказаний.
	Хождение босиком	Во время физкультурных мероприятий с учетом физического и соматического здоровья.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие медотводов.
Вода *(температурные и механические раздражающие воздействия на кожу, органы обоняния, дыхательную систему)*	Полоскание рта	Постепенное обучение полосканию рта, начиная с 1-й младшей группы.	
	Обширное умывание	Постепенное обучение элементам обширного умывания, начиная от кончиков пальцев до локтя, плеча, шеи с переходом к подбородку, и умыванию лица. Процедура проводится 1 раз после сна.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов.
	Туалет носа	Освободить носовой ход от скапливающейся слизи, промыть проточной водой.	Нет
Солнце (общее темпе-	Прогулка. солнечные ванны.	Использование ослабленного влияния атмосферы (раннее утро, после полудня). Проведение солнечных ванн в облач-	Лихорадочные состояния, хрониче-

ратурное воздействие на организм)	Свето-воздушные ванны	ные дни. Использование отраженных лучей (в тени). Изменение площади открытых поверхностей кожи подбором одежды. Изменение продолжительности процедуры.	ские заболевания, температура выше 30 ° С.

Система закаливающих мероприятий

Основные принципы закаливания:

- систематичность и постоянство всех процедур закаливания;
- осуществление процедур закаливания строго при условии, что ребёнок физически здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций;
- тщательный учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, а также повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- постепенное и последовательное увеличение интенсивности закаливающих процедур с разрешением зон воздействия и увеличением во времени проведения закаливания;
- прерывистости закаливания и теплового комфорта;
- комплексное использование всех природных факторов.

Схема закаливающих мероприятий

Группа	Осень	Зима	Весна	Лето
1-я младшая	в, о, х, с, уо, п, т	в, о, ог, х, уо, п, т	в, о, ог, х, с, уо, п, т	у, в, о, ог, х, с, уо, п, т, он, $с^1$
2-я младшая	в, о, ог, х, с, уо, п, т	в, о, ог, х, уо, п, т	в, о, ог, х, с, уо, п, т	у, в, о, ог, х, с, уо, п, т, он, $с^1$
Средняя	в, о, ог, х, с, уо, п, т	в, о, ог, х, уо, п, т	в, о, ог, х, с, уо, п, т	у, в, о, ог, х, с, уо, п, т, он, $с^1$
Старшая	в, о, ог, х, с, уо, п, т	в, о, ог, х, уо, п, т	у, в, о, ог, х, с, уо, п, т	у, в, о, ог, х, с, уо, п, т, он, $с^1$
Подготовит.	в, о, ог, х, с, уо, п, т	в, о, ог, х, уо, п, т	у, в, о, ог, х, с, уо, п, т	у, в, о, ог, х, с, уо, п, т, он, $с^1$

Условные обозначения в таблице:

Закаливание воздухом:

у - утренний прием на свежем воздухе и гимнастика;

в - воздушные ванны;

о г – оздоровительная гимнастика после сна;

о - облегченная одежда;

х - ходьба босиком по ковру, массажной дорожке до и после сна;

с - сон при открытых фрамугах.

Закаливание водой:

у о - умывание и обливание рук до локтей прохладной водой;

п - полоскание рта и горла кипяченой водой комнатной температуры;

т - топтание по мокрой дорожке;

он - обливание ног до колен.

Закаливание солнечными лучами: **$С^1$** – солнечные ванные.

Распределение процедур при закаливании детей в условиях детского сада

Время дня	**Теплый период года**	**Холодный период года**
Утро	Утренняя гимнастика на открытом воздухе. Полоскание рта водой после приема пищи.	Облегченная форма одежды. Воздушные ванны во время утренней гимнастики в зале. Полоскание рта водой после приема пищи.
Во время непосредственно образовательной деятельности	Широкая аэрация в групповой комнате. Занятия физической культурой на открытом воздухе в облегченной одежде. Обливание ног до колен.	Пульсирующий микроклимат в групповой комнате. Занятия физической культурой на открытом воздухе в облегченной одежде или в зале в сочетании с воздушными ваннами, хождение босиком.
Прогулки	Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде, игры с водой, хождение босиком по горячему и холодному песку.	Подвижные игры и развлечения в удобной, соответствующей погоде, одежде.
Дневной сон	Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее проветривание — во время сна.	
После дневного сна	Оздоровительная гимнастика, воздушные ванны во время переодевания. Умывание и обливание рук до локтей прохладной водой; ходьба босиком по ковру, массажной дорожке после сна.	

Развитие игровой деятельности

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Классификация игр детей дошкольного возраста

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

<table>
<tr><th>Игры, возникающие по инициативе детей</th><th>Игры, возникающие по инициативе взрослого</th><th>Народные игры</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Игры-экспериментирования:
- с природным материалом;
- с игрушками;
- с животными</td><td rowspan="2">Обучающие игры:
- сюжетно-дидактические;
- подвижные;
- музыкально-дидактические;
- учебные</td><td>Обрядовые игры;
- семейные;
- сезонные;
- культовые</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Досуговые игры:
- игрища;
- тихие игры;
- игры-забавы</td></tr>
<tr><td>Сюжетные самодеятельные игры:
- сюжетно-отобразительные;
- сюжетно-ролевые;
- режиссерские;
- театрализованные</td><td>Досуговые игры:
- интеллектуальные;
- игры-забавы, развлечения;
- театрализованные;
- празднично-карнавальные;
- компьютерные</td><td>Тренинговые игры:
- интеллектуальные;
- сенсомоторные;
- адаптивные</td></tr>
</table>

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

Второй этап – отобразительная игра

Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова)

Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей

Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть

Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью

Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу

Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры

Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Компоненты сюжетно - ролевой игры

✓ **Сюжет игры**

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих

✓ **Содержание игры**

То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности

✓ **Роль**

Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью и закаливанием	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

Методы передачи сведений и информации, знаний
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой. **Основным средством выступает устное или печатное слово:** фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Методы практического обучения: – упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); – приучение; – технические и творческие действия **Основные средства:** скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Социально-коммуникативное развитие
Формы: занятия, педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам, совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты (групповые спектакли), экскурсии.
Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.
Методы: *наглядные* (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов), *словесные*(чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы), *практические* (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, создание ситуаций по закреплению игровых действий
Средства: стихи, литературные произведения с иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры и др.
Познавательное развитие
Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, развлечения, досуги.

Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.
Методы: наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры).
Средства: дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями и др.
Речевое развитие
Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры, речевые игры, инсценировки, драматизации, конкурсы чтецов, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям.
Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность
Методы: наглядного моделирования: по картинно-графическому плану (пересказ по предметным картинкам), использование пиктограмм (пиктограмма от латинского – рисовать и греческого – запись – это знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего, в схематическом виде), осмотр, экскурсия, рассматривание предметов; показ картин, фотографий, кинофильмов; описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.
Средства: песенки, потешки, заклички, небылицы, сказки, литературные произведения; стихотворения, пословицы, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры, чистоговорки, считалки, частушки, предания, легенды; сюжетные картины, рабочие тетради, презентации и слайд-шоу.
Художественно-эстетическое
Формы: непосредственная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, выставки детских работ, праздники, викторины.
Способы: исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.
Методы: наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации).
Средства: художественная литература, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры, иллюстрации картин, натюрмортов, пейзажей, портретов и др., изделия народного декоративно-прикладного искусства, природный материал
Физическое развитие
Формы: физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки.
Способы: игровая, практическая, соревновательная деятельность.
Методы: наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физических упражнений, видах спорта, спортсменах); словесные (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); практические(повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме).
Средства: стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст (2-3 года)	**для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми, сверстниками) - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение осн. движениями) форма активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2–3 г.	2 по 10 мин	7– 7,5	3 – 4
3–4 г.	2 по 15 мин	7– 7,5	3 – 4
4–5 л.	2 по 20 мин	7	3 – 3,5
5–6 л.	2-3 по 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6–7 л.	2-3 по 30 мин.	5,5 – 6	2,5 – 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

Группы	Продолжительность НОД	Макс. допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
1 младшая	не более 10 минут	Не более 30 мин.
2 младшая	не более 15 минут	Не более 30 мин.
Средняя	не более 20 минут	Не более 40 мин
Старшая	не более 25 минут	Не более 45 мин
Подготовительная	не более 30 минут	Не более 1,5 часа

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

НОД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставлен-

ные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода— интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе.

В Программе представлено комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (Приложение 1).

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- *игровые, сюжетные, интегрированные* формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Оно основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – обычные (привычные) для ребенка способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми. Это стихийное и обыденное освоение ребенком разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

В ДОУ используются различные формы и методы по реализации культурных практик:

Игровая деятельность дошкольников - обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании.

Совместная игра воспитателя и детей.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Специально созданные **игровые ситуации**, в которых обсуждаются нормы поведения в общественных местах.

Чтение, как особая культурная практика.

Беседы (тематические и ситуативные в ходе НОД и в режимных моментах).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Посещение музея, музыкальной школы, детской библиотеки, кинотеатра, районного дома культуры.

Педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики

Совместная игра воспитателя и детей	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Творческие мастерские	Музыкально-театральная и литературная гостиная
- сюжетно-ролевая - режиссерская - игра-драматизация - строительно-конструктивные игры *Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры*	- задушевный разговор (обогащается представление детей об опыте разрешения тех или иных проблем); - создание реально-практических ситуаций (дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах).	- занятие рукоделием; - приобщение к народным промыслам; - просмотр познавательных презентаций; - оформление художественной галереи, книжного уголка, библиотеки игр; - коллекционирование. *Начало работы в мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.*	- организация восприятия музыкальных и литературных произведений; - творческая театрализованная деятельность детей; - свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном языке.

Особенности видового разнообразия ДОУ

1. Реализация дополнительных образовательных программ образования.
2. Организация физкультурно-оздоровительной работы.
3. Включение в образовательную деятельность национально-культурных особенностей: реализация регионального компонента через образовательные области.
4. Оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена структурой содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации:

<table>
<tr><td>Тип образовательной ситуации</td><td colspan="3">Предметно-игровая</td><td colspan="2">Сюжетно-игровая</td></tr>
<tr><td>Содержание базового образовательного процесса</td><td colspan="3">Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия.</td><td colspan="2">Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Содержание деятельности ребенка</td><td>Позиция</td><td colspan="2">«Я есть Мы»</td><td>«Я как Ты»</td></tr>
<tr><td>Действия ребенка</td><td colspan="2">Изображает роль действием с предметами.
Исследует новые предметы в действии.
Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.</td><td>Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых.
Исследует природный и социальный мир.
Сотрудничает со сверстниками.</td></tr>
<tr><td>Смысл действия</td><td colspan="2">Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого.</td><td>Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир</td></tr>
<tr><td>Содержание совместной образовательной деятельности</td><td colspan="3">Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности.</td><td colspan="2">Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Содержание деятельности педагога</td><td>Позиция</td><td colspan="2">Партнер – модель</td><td>Партнер – сотрудник</td></tr>
<tr><td>Действия педагога</td><td colspan="2">Создает насыщенную предметную среду.
Направляет активность детей на культурные практики.
Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действия.</td><td>Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.</td></tr>
<tr><td>Смысл действий педагога</td><td colspan="2">Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности.</td><td>Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности</td></tr>
</table>

Благодаря этому через Программу возможна реализация:

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Способы и направления поддержки детской инициативы

1. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности: *предоставление ребенку свободы выбора, учет индивидуальных особенностей и интересов детей.*

2. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей: *наличие в группе уголка уединения, проведение ситуативных бесед, создание специально организованных ситуаций.*

3. Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности: *доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, осуществление индивидуального подхода.*

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОУ. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности детей:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

3-4 года	
Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность	▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. ▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. ▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. ▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. ▪ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. ▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. ▪ В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. ▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. ▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ▪ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	
Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	▪ Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. ▪ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). ▪ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. ▪ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. ▪ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не

	на глазах у группы. ▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ▪ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ▪ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. ▪ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	
Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение	▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	
Приоритетная сфера инициативы – научение	▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

– единый подход к процессу воспитания ребёнка;

– открытость ДОУ для семьи;

– сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

– уважение и доброжелательность друг к другу;

– дифференцированный подход к каждой семье;

Функции работы ДОУ с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, педагогический совет ДОУ.

Задачи:

– формирование психолого-педагогических знаний родителей;

– приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

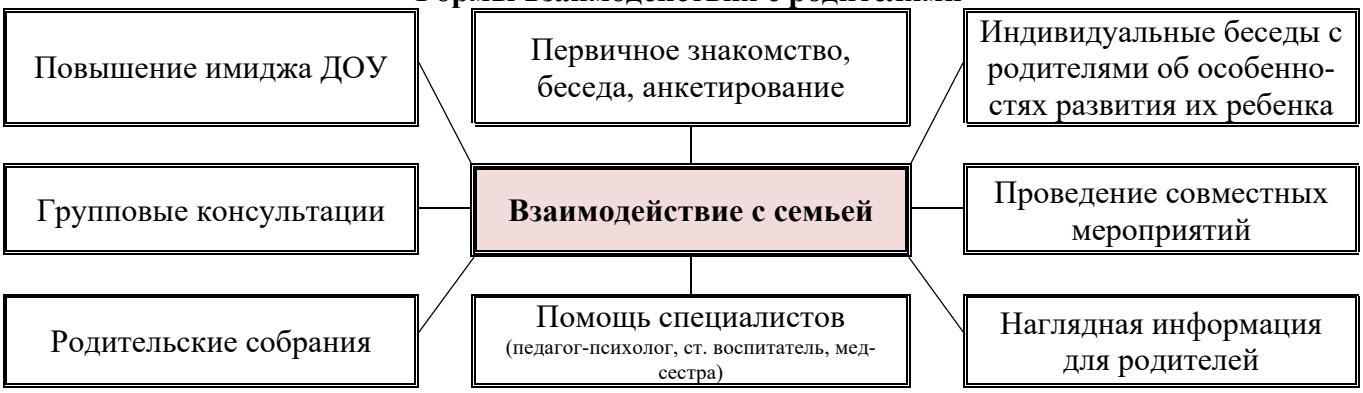
– оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

– изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Модель взаимодействия педагога и родителей

Педагог	Родители
1 этап – Ознакомительный	
Сбор информации (первое общение, беседа, наблюдение, анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с ДОУ, адаптация)
2 этап – Общепрофилактический	
Наглядная агитация (стенды, сайт ДОУ, консультации, информационный проспекты, буклеты, собрания)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий.
3 этап – Индивидуальная работа	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, творческие совместные проекты, коллективные дела. Выбор содержания, форм работы с семьей ребенка.	Получение консультативной индивидуальной помощи
4 этап – Интегративный	
Совместные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Дни здоровья», конкурсы, выставки и т.д.)	Совместное обсуждение проблем. Участие в коллективных делах группы, ДОУ. Родительские собрания

Формы взаимодействия с родителями



Участие родителей в жизни ДОУ	
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование. Социологический опрос. - «Родительская почта»
В создании условий	- Участие в работе по благоустройству групп и территории; в ремонтных работах; -помощь в пополнении развивающей предметно-пространственной среды;
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.
В просветительской деятельности	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотогалереи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»; -памятки; консультации; родительские собрания; информация на сайте ДОУ.
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ	-Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.6. Содержание работы психолого-педагогической службы в ДОУ

В штате дошкольного образовательного учреждения имеется педагог-психолог.

Основная цель его деятельности – психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ДОУ.

Основные функции педагога-психолога заключаются в создании условий, способствующих охране психического и физического здоровья детей, обеспечение их эмоциональное благополучие, свободное и эффективное развитие способностей каждого ребёнка.

Педагог-психолог:

- разрабатывает мероприятия по улучшению психолого-педагогических условий пребывания воспитанников в ДОУ;
- обеспечивает психическое, соматическое и социальное благополучие воспитанников в ходе непрерывного воспитательно-образовательного процесса;
- содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка;
- контролирует психическое развитие воспитанников;
- оказывает практическую помощь воспитанникам, родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных педагогических и воспитательно-образовательных задач.

Работа педагога-психолога осуществляется по следующим направлениям:

- диагностическое;
- консультативное;
- коррекционное.

В качестве основного диагностического инструментария применяется:

- Мясоед П.А. Непрямая экспресс-диагностика;
- Стебелева Е.А. Углубленная диагностика познавательных процессов;
- Соколовская Н.В. Оценка уровня адаптации детей к условиям детского сада.

Основные принципы профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми в системе психолого-педагогического сопровождения:

- Единство обучающей, коррекционно-развивающей и воспитательной задач.
- Развитие сознательности, активности и самостоятельности ребенка в процессе коррекционно-развивающих мероприятий.
- Систематичность и последовательность (приобретаемые детьми знания умения и навыки должны представлять собой определенную систему, а их формирование осуществляться поэтапно).
- Наглядность (принцип вытекает из необходимости активного восприятия, осмысления и обобщения детьми изучаемого материала; применяется и как средство познания нового, и для развития наблюдательности и для лучшего понимания информации).
- Индивидуализация.
- Нравственность, экологичность (один из этических принципов, включающий в себя нравственное воспитание, формирование у ребенка готовности к самостоятельному выбору).

Помимо непосредственной работы участвует в проведении педагогических советов в ДОУ, принимает участие в методических объединениях города, ведёт консультативную коррекционно-педагогическую работу с родителями, в т.ч. в рамках консультативного пункта.

Педагог-психолог в ДОУ

<table>
<tr><td>Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации</td><td colspan="2">Психологическое сопровождение детей «группы риска»</td><td>Организация занятий с детьми по готовности к школьному обучению</td><td>Организация консультативной работы для родителей воспитанников и педагогов</td></tr>
<tr><td colspan="2">Диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы</td><td colspan="2">ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ</td><td>Организация индивидуальных и групповых корректирующих занятий для детей, имеющих трудности в развитии, поведении, в общении</td></tr>
<tr><td colspan="2">Помощь заведующему в организации благоприятного психологического климата в коллективе педагогов и сотрудников</td><td colspan="2">Оптимизация детско – родительских отношений</td><td>Диагностическая работа с родителями и педагогами
Проектная деятельность</td></tr>
</table>

Блоки работы по основным направлениям деятельности педагога - психолога:

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;

– определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
– диагностика деятельности детей;
– организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
– диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями:

– психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, родительские собрания, консультативный пункт, наблюдение за ребенком);
– развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
– снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
– обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
– ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
– обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

– индивидуальное и групповое консультирование;
– подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении и т.д.;
– повышение психологической компетенции педагогов.

Основные методы и приемы работы с детьми:

– Музыкально-ритмические упражнения
– Психогимнастика
– Дыхательная и мимическая гимнастика
– Упражнения на мышечную релаксацию
– Игры на развитие навыков общения
– Обыгрывание эмоционального состояния
– Выражение своего эмоционального состояния через рисование, танцы, театрализованные сценки и пр.
– Сюжетно-ролевые игры
– Чтение и обсуждение художественных произведений
– Просмотр и анализ фрагментов мультфильмов
– Элементы сказкотерапии с импровизацией
– Дидактические игры
– Графические задания
– Проигрывание этюдов по ролям
– Проблемные ситуации
– Подвижные игры

Методическое обеспечение:

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»:
Младшая группа (3-4 года)
Средняя группа (4-5 лет)
Старшая группа (5-6 лет)
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.
Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой

2.7. Система работы учителя-логопеда

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА
Логопедическая помощь организуется с целью выявления и оказания своевременной практической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ОПДО ДОУ, с нарушениями речи. Система логопедической помощи в ДОУ строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, учебной, познавательной, творческой и коммуникативной (по Р.Е. Левиной)

Цель оказания логопедической помощи	создание оптимальных условий для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовки к успешному освоению программ начального школьного обучения
Основными задачами оказания логопедической помощи являются	– коррекция нарушений устной речи детей: формирование правильного произношения, развитие лексических и грамматических средств языка, навыков связной речи – своевременное предупреждение возникновения нарушений чтения и письма – выявление структуры речевого нарушения и определение соответствующей коррекционно-развивающей программы, выстраивание индивидуального коррекционно-развивающего маршрута – активизация познавательной деятельности детей – выстраивание взаимодействия специалистов ДОУ, участвующих в образовательном процессе в рамках сопровождения развития ребенка – пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) – привлечение родителей (законных представителей) ребенка к участию в коррекционно-образовательном процессе
Основные направления деятельности	**Коррекционное:** создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме **Диагностическое:** выявление детей с речевыми нарушениями; отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении образовательной программы дошкольного образования **Профилактическое:** создание условий, направленных на профилактику нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников дошкольного возраста; целенаправленная систематическая совместная работа учителя-логопеда, педагога- психолога, воспитателей **Просветительское:** создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения, педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста **Консультативное:** консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения. Осуществляется в форме индивидуальных, групповых консультаций.

Социальное партнерство

Наше дошкольное образовательное учреждение на протяжении многих лет активно сотрудничает с учреждениями нашего города. С каждым из социальных партнёров заключается договор о сотрудничестве, а также составляется план совместной работы на учебный год.

Общая схема взаимодействия ДОУ с социальными партнерами

ДО МБОУ Слищенская ООШ					
Культурные центры (участие в различных выставках, конкурсах) дом культуры	**Школа** (интеллектуальное, речевое развитие, развитие коммуникативной сферы, работа с родителями, школа будущего первоклассника)	**Детская библиотека** (посещение библиотеки, проведение литературных викторин, организация тематических встреч)	**Краеведческий музей** (посещение выставок, познавательных мероприятий)	**Отдел образования** координация функционирования ДОУ	**ГБУЗ Суражская ЦРБ** обследование воспитанников, работников ДО. Просветительская работа

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

В ДОУ разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года;
- Индивидуальный режим для вновь поступающих детей;
- Двигательной активности на теплый и холодный периоды года;

(Варианты режимов представлены в Приложении)

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку.

Организация режимных моментов		
Режимный момент	Направление развития	Содержание деятельности

Прием детей	Социально-коммуникативное Физическое.	Индивидуальные приветствия педагога и детей, коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей, свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Утренняя гимнастика.
Завтрак	Физическое (навыки ЗОЖ). Социально-коммуникативное Познавательное Речевое	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
Самостоятельная деятельность детей	Познавательное Социально-коммуникативное Физическое Речевое Художественно-эстетическое	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после нее.
Прогулка	Познавательное Социально-коммуникативное Физическое. Речевое Художественно-эстетическое	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с сезоном. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе, на участке, улицах города. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.). Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Индивидуальная работа с детьми. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года – песок, вода, снег.
Обед	Физическое (навыки ЗОЖ). Социально-коммуникативное Познавательное	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук и полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
Дневной сон	Социально-коммуникативное (навыки самообслуживания). Физическое (навыки ЗОЖ). Речевое (слушание сказок) Художественно-эстетическое (музыка).	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании.
Пробуждение и подъем.	Физическое. Социально-коммуникативное	Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры. Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра.
Полдник.	Физическое (навыки ЗОЖ). Социально-коммуникативное. Познавательное. Речевое	Культурно-гигиенические навыки: мытье рук и полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к полднику и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
Самостоятельная деятельность детей	Познавательное. Социально-коммуникативное. Физическое. Речевое. Художественно-эстетическое	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня. Приведение в порядок группы.
Вечерняя прогулка	Познавательное. Социально-коммуникативное. Физическое. Речевое. Художественно-эстетическое	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с сезоном. Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа).

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех ***правил жизни группы***. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети

должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроение воспитателя.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть немногочисленной (2 – 3 ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности – нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и ее результатам – нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции

В нашем учреждении с годами сложились свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также традиции коллектива работников ДОУ.

«С добрым утром» - традиция встречи после выходных дней, проведенных дома. Дети и воспитатель рассказывают друг другу о том, как провели выходные дни, делятся своими впечатлениями.

«Посиделки» - в группах старшего дошкольного возраста в один из дней недели во время полдника завязывается непринужденная беседа детей с педагогом и друг с другом. Решаются проблемы, волнующие детей в данный момент. Эта работа не планируется заранее. Учитывается значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации детей.

Праздники. Традиционными общими праздниками являются:

- «Осенины»
- «Новый год»
- «Рождество»
- «День защитника Отечества»
- «Международный женский день»
- «День рождения детского сада»
- «Масленица»
- «День Победы»
- Совместные мероприятия с родителями: концерты, совместные творческие выставки, спортивные праздники, дни здоровья, «Синичкина неделя».

Культурно-досуговая деятельность. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Общекультурные традиции ДОУ.

- Экскурсии старших дошкольников, прогулки за пределы детского сада;
- Интересное и приятное общение между старшими и младшими детьми в ДОУ;
- Кукольные спектакли;
- Весенний общесадовский проект;
- Праздники-сюрпризы.

Культура поведения взрослых – психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимое условие нормальной жизни и развития детей. Жизнь детей в ДОУ должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной. Для этого воспитатель сам должен быть в доброжелательном хорошем настроении.

Требования к манере поведения педагога:

- Говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей, держать паузу.
- Следить за уровнем шума в группе.
- Всегда помогать детям, когда они об этом просят.
- Чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты.
- Вселять в детей веру в свои силы и способности.
- Помнить, что не все дети развиваются в одном темпе.

– Находить с каждым ребенком индивидуальный личный контакт, стиль общения. ребенок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

Модель организации непрерывной образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)	
Деятельность педагога	**Деятельность ребенка**
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, со-творчество !!!	

Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат			
Месяц	**Календарь образовательных событий**	**Традиции**	**Реализация проектов**
Сентябрь	1 – День знаний 3 – День солидарности в борьбе с терроризмом. 2 – 8 – Неделя безопасности 27 – День дошкольного работника	Экскурсия в школу (ст. дошкольный возраст) «Неделя дорожной грамоты»	«Безопасная дорога»
Октябрь	4 – День гражданской обороны 4 – Всемирный день животных 5 – Международный день учителя	День здоровья Осенние утренники Месячник безопасности	«Юные пожарные» «Дорожная АБВГД-ка»
Ноябрь	4 – День народного единства 16 – Международный день толерантности Последнее воскресенье – День матери	Мероприятия для мам Спортивный праздник	Мамы разные нужны
Декабрь	9 – день героев Отечества 12 – День Конституции Российской Федерации	В ожидании сказки Новогодние утренники	Календарь ожидания НГ
Январь	11 – Всемирный день «спасибо» 27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Рождество	«Старая-старая сказка»
Февраль	8 – День российской науки 21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества	Масленица Спортакиада с папами к 23 февраля	Наша армия
Март	8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии	Праздник мам	«Мамочка моя»
Апрель	1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 –День космонавтики 30 – День пожарной охраны	Пасха День здоровья День рождения садика	День рождения садика
Май	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры	Праздник ко Дню Победы	День Победы
Июнь	1 – Международный день защиты детей 6 – День русского языка – Пушкинский день России 12 – День России		
Июль	8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 27 – День военно-морского флота		
Август	9 – День физкультурника 22 – День государственного флага России		

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Площадь территории ДОУ - 5324 кв. м. Прилегающая к зданию территория оборудована игровыми площадками для каждой группы.

Общая площадь здания – 1178,8 кв. м., передано ДОУ на основании права оперативного управления. Основными помещениями ДОУ являются: помещения (групповые комнаты, спальни, раздевалки, туалет, буфетная) для 6 групп; медицинский блок, пищеблок; прачечная; музы-

кально-физкультурный зал; кабинет музыкального руководителя и инструктора ФК; методический кабинет совместно с педагогом-психологом.

Дошкольное учреждение оборудовано жестким и мягким инвентарем для своего полноценного функционирования.

Состояние учебно-методической базы ДОУ постоянно пополняется. Благодаря помощи родителей в группы были приобретены игрушки, дидактические развивающие пособия, игровое оборудование. В каждой группе оформлен центр эстетики, театрализованные уголки, зоны для творчества и игр, способствующие развитию познавательной активности, творческой инициативы и самостоятельности детей. В настоящее время в дошкольном учреждении имеются 2 компьютера, 3 принтера, 1 телевизор, музыкальный центр, магнитофон, установлено 8 камер видеонаблюдения.

№	Наименование помещения	Использование
1	Центральное фойе	В центральное фойе детского сада представлена информация о дошкольном образовательном учреждении. Визитная карточка детского сада, стенд для педагогов, где помещается текущая информации, стенд с информацией по ППБ и ЧС. Для удобства родителей в фойе имеются диваны и кресла.
2	Фойе второго этажа	Здесь представлен стенд «Детская вселенная» - эпизоды из жизни ДОУ в фото, стенд «ВДНХ» - выставка достижений наших художеств – рисунки и поделки детей, медицинская информация. В уютном уголке «Русской избы» на настоящих деревянных скамьях дети слушают сказки и знакомятся с народными традициями. Фото-выставка «Мой родной чудесный край» отражает красоту нашего города и района. Уголок ПДД и ППБ знакомит детей с основами безопасности жизнедеятельности.
3	Музыкальный / физкультурый зал S= 75,5 м^2	Проведение музыкальных, физкультурных занятий, культурно-массовых и оздоровительных мероприятий, праздников, утренников, досугов для детей;
4	Методический кабинет, кабинет психолога S= 12,5 м^2	Организация методических мероприятий, работы педагогического коллектива. Рабочий кабинет старшего воспитателя. Проведение подгрупповой и индивидуальной работы с детьми, консультирование родителей и воспитателей.
5	Кабинет заведующего S= 9,5 м^2	Организация работы специалиста, планирование деятельности, хранение документации, прием и консультирование родителей и сотрудников.

Инфраструктура	Единица измерения	
Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного воспитанника	кв. м	2,7
Площадь помещений для организации дополнительных видов деятельности воспитанников	кв. м	88
Наличие прогулочных площадок, обеспечивающих физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке	да/нет	Да

Вид помещения, функциональное использование	**Оснащение**
Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Географический глобус. Географическая карта мира Карта России, Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека. Различные виды театров. Природный уголок Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение: Дневной сон. Гимнастика после сна. Игровая деятельность	Спальная мебель Постельное белье
Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Методический кабинет. Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Библиотека педагогической и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Пособия для занятий. Игрушки, муляжи Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал

Кабинет психолога Психолого-педагогическая диагностика Коррекционная работа с детьми Индивидуальные консультации	Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей Игровой материал Развивающие игры
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги. Развлечения Театральные представления. Праздники Занятия по хореографии, ритмике Родительские собрания	Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр. Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Детские взрослые костюмы Детские стулья
Музыкальный зал Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями	- шведская стенка – 2 шт. - скамейка гимнастическая (дл. 3,5, в. 0,32) – 2 шт. - скамейка гимнастическая (дл. 1,5, в. 20) – 2 шт. - доска гимнастическая – 3 шт. - доска ребристая – 2 шт. - мячи большие – 20 шт. - мячи средние – 15 шт. - мячи малые – 15 шт. - мячи для фитбола – 5 шт. - обручи большие (0,8 м) – 20 шт. обручи средние (0,55 м) – 30 шт. - палки гимнастические – 25 шт. - дуги – 4 шт. - мат гимнастический – 2 шт. - скакалка – 10 шт. - кегли – 50 шт. - мешочек для метания – 20 шт. - мишень – 2 шт. - канат – 1 шт. - нетрадиционное оборудование.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Образовательная среда в ДОУ предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений ДОУ должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выделяют:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;
• уголок ряженья (для театрализованных игр);
• книжный уголок;
• зона для настольно-печатных игр;
• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
• уголок природы (наблюдений за природой);
• спортивный уголок;
• уголок для игр с песком;
• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

В *младших группах* в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В *старших группах* замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Материалы и игрушки

Социально-коммуникативное развитие
Фотографии детей, альбомы; Фотографии, отражающие жизнь группы и ДОУ; Наглядные пособия, отражающие разные занятия детей и взрослых; Картинки и фотографии с разными эмоциональными состояниями людей, их действия в различных житейских ситуациях.
Процессуальные и сюжетные игры
– Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в съемной одежде, куклы-голыши, игрушки-звери. – Стационарная и настольная кукольная мебель. – Стационарные и настольные наборы «кухня». – Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: посудка, кровать с постелью, больничка, коляски, инвентарь для уборки, «парикмахерская», «магазин», солдатики и др. – Строительные наборы. – Машины разных размеров и назначения. – Детские телефоны. – Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики крупные, детали пирамидок и конструкторов). – модули для строительства машин, домов.
Познавательное и речевое развитие

Пирамидки
Матрешки
Наборы кубиков и объемных тел (цилиндр, бруски, шары, диски).
Игрушки-орудия (совочки, лопатки, черпачки, грабельки и др.).
Наборы разнообразных объемных вкладышей.
Мозаики, рамки-вкладыши, пазлы. Конструкторы.
Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся). Заводные игрушки.

Для экспериментирования:

- столы с песком и водой;
- плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, из резины, пластмассы и пр.);
- бытовые предметы для исследования (часы, телефон, клавиатура и др.);
- приборы (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, фонарики, магнитные игрушки);
- игрушки из материалов разного качества и плотности (тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягкие игрушки из разных тканей с разными наполнителями);
- пластические материалы (глина, тесто);
- материалы для пересыпания и переливания (емкости и материалы – горох, макароны и пр.);
- трубочки для продувания, просовывания;
- «волшебный мешочек» с мелкими предметами и игрушками;
- игрушки с различными застежками, секретами;
- наборы предметных картинок и сюжетных картин (домашние и дикие животные, деревья, овощи и др.);
- книги, открытки, альбомы.

Для развития речи:

- книжки с картинками
- предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки.

Художественно-эстетическое развитие

Книги с красочными иллюстрациями, репродукции.
Предметные и сюжетные картинки с музыкальными инструментами.
Детские музыкальные инструменты, игрушки с фиксированной мелодией (шкатулки, звуковые книжки).
Аудиосредства.
Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.
Наборы цветных карандашей, фломастеров.
Краски. Кисти
Палитра, емкости для клея, красок, воды. Салфетки.
Бумага, картон для рисования и аппликации.
Глина, пластилин.
Печатки, губки, ватные тампоны
Трафареты для закрашивания.
Доска для рисования мелом, подставки для работы с пластилином, глиной.
Оснащение для театрализованной деятельности, маски.
Различные виды театров.
Уголок ряженья.

Физическое развитие

Горка. Скамеечка. Туннели.
Дорожки для ходьбы, массажные дорожки.
Мячи разных размеров, в т.ч. массажные.
Кегли, обручи, кольца.
Игрушки, которые можно катать, толкать.
Предметы различной формы для нанизывания.
Приспособления для развития движений кисти руки и пальцев (застежки-молнии, пуговицы, петли, шнуровки).

Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей раннего возраста

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой и спальни. Зонирование помещения помогает ребенку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповой организуют зоны для:

– приема пищи и занятий (столики со стульчиками);
– развития движений;
– сюжетных игр;

- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изодеятельности;
- музыкальной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы.

С опорой на реализацию выше названных принципов и с учетом разных условий работы ДОУ педагоги могут выстроить вариативные развивающие зоны.

Формирование развивающей предметно-пространственной среды в группах с 2 до 4 лет

Зона	Оборудование
Раздевалка	Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности, скамейки, коробки для игрушек, используемых на прогулке. «Уголок потерь» - потерявшие вещи ждут своих хозяев в этом уголке. Информационные стенды для взрослых: меню на текущий день; постоянно обновляющаяся выставка детских работ; антропометрические данные детей; рекомендации для родителей; список и режим группы;
Игровая зона в группе Оборудование: стеллаж для материалов, игр, коробки для хранения мелкого материала, конструкторов. Ковер.	
Центр двигательной активности	Качалки, корзина для хранения мячей, колечки, колечко с лентой, мини-мат, мячи, обручи, палки гимнастические, шнур короткий и длинный плетеный, кегли, мешочек с грузом малый, коврик, дорожка со следами, коврики массажные, мяч массажный, шар и воротца, желоб для прокатывания, флажки, мишени, маски для подвижных игр.
Центр сюжетной игры	Ширма-домик – зона уединения; Наборы игрушек и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Больница», «Дом», «Парикмахерская», приборы и инструменты профессиональной принадлежности, аксессуары. Наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: наборы крупногабаритной мебели, соразмерные росту ребенка; куклы, отражающие различный возраст, мягкие выразительные и характерные игрушки животных; игрушки для оперирования: коляски для кукол, комплекты одежды для кукол, наборы посуды; игрушечная бытовая техника; Игрушки-орудия труда (молоточки, лопатки, совочки, ведерки, лейки, грабли, соразмерные руке ребенка). Разнообразные транспортные игрушки (крупногабаритные автомобили с сиденьем для ребенка, грузовые, легковые автомобили). Атрибуты для ряженья: шляпы, очки, бусы, шарфы, ленты, платки, юбки и т.д.; Игровые материалы: игрушки-младенцы (голыши); Ручные куклы (различные виды пальчиковых, перчаточных и др. кукол),
Центр строительства и конструирования	Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева; из полимерных материалов), игрушки сомасштабные строительному материалу, пластмассовые конструкторы «ЛЕГО» и «ДУПЛО», содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики, разнообразные модульные конструкции. Ящики с предметами-заместителями среднего размера; Игрушки конструкторы;
Сенсорный центр	Пирамидки напольные, стержни для нанизывания, объемные вкладыши, игрушки-трансформеры: матрешки, мешочки с различными наполнителями для перебирания, доски-вкладыши, набор объемных тел, рамки-вкладыши, мозаика, ящик с прорезями для сортировки тел, рамки с одним видом застежки (шнуровки, пуговица, кнопка)(рамки с 2-3 видами застежек (шнуровки, пуговицы, кнопки, крючки), набор для завинчивания, чудесный мешочек, игрушки-забавы, набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, игрушка из материала разного по фактуре, игрушки со шнуровками и застежками; мозаики, пазлы, наборы кубиков. Игрушки из тканей разной фактуры, дидактическая кукла.
Центр науки и экспериментирования	Растения, оборудование для труда, одежда (фартуки, халатики, нарукавники),набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости для переливания воды 2-3 размеров и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки, набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки, наглядные пособия. Пластиковый коврик или клеенка. Коробки, контейнеры, полки. Мелкие резиновые игрушки. Игрушки забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики для пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок.
Уголок творчества	Оборудование: стол, доски для рисования. Материалы для изобразительной деятельности: бумага, картон (разного цвета, размера и формы), книжки-раскраски. Инструменты: Восковые мелки. Инструменты для рисования ладошками (гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски). Фломастеры разной толщины, цветные карандаши (6 – 12 цветов). Пластилин. Салфетки для вытирания рук. Доски. Игрушки, предметы для рассматривания. Инструменты: кисти, доски для лепки, печатки, штампики. Материалы для декорирования: нитки, пуговицы, бусины, семена, фольга, фантики, наклейки и т.д. Материалы, способствующие организации деятельности (кисти, трафареты, подставки для кисточек, стаканчики для воды, подставки для карандашей, палочки ватные, поролон, подносы, клеенчатые скатерти). Произведения графики. Иллюстрации детских книг. Посуда.
Книжный уголок (центр грамотности)	Книжный уголок, художественная литература. Столик для общения с книгой. Детские журналы. Иллюстрированные альбомы. Дидактический материал, настольно-печатные игры. Игрушки и пособия для развития правильного физиологического дыхания («мыльные пузыри», надувные игрушки). Наборы иллюстративного материала (сюжетные картинки, серии картин крупного формата для совместного рассматривания, набор картин). Настольно-печатные игры, серии картинок – части суток, времена года, сюжетные картинки, карты по мнемотехнике. Наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки. Лото. Разрезные кубики с предметными картинками.
Центр музыкального развития	Детские музыкальные инструменты: погремушки, кубики, барабаны, ложки, дудочки, свистульки, барабан и т.д. Инструменты, издающие звуки только одной высоты (дудочка). Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные телефон, музыкальные шкатулки, музыкальные волчки и т.д.)

Центр театрализованной деятельности	Ящики с материалами для переодевания и предметами заместителями. Маленькая ширма. Куски ткани для моделирования пространства. Костюмы, маски, атрибуты для постановки различных сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, перчаточный, настольный).

Формирование развивающей предметно-пространственной среды в группах с 4 до 5 лет	
Зона	Оборудование
Раздевалка	Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности, скамейки, коробки для игрушек, используемых на прогулке. «Уголок потерь» - потерявшие вещи ждут своих хозяев в этом уголке. Информационные стенды для взрослых: меню на текущий день; постоянно обновляющаяся выставка детских работ; антропометрические данные детей; рекомендации для родителей; список и режим группы; Зеркало.
Игровая зона в группе Оборудование: стеллаж для материалов, игр, коробки для хранения мелкого материала, конструкторов. Ковер.	
Центр двигательной активности	Коврик, дорожка со следами, коврики массажные, мини-мат, обруч большой, обруч малый, шнур короткий, кегли, мешочек с грузом малый, мячи, мяч массажный, шар и воротца, желоб для прокатывания, палки гимнастические, флажки, мишени, маски для подвижных игр.
Центр сюжетной игры	Наборы игрушек и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дочки-матери», «Гараж», «Магазин», «Больница», «Зоопарк», «Аптека», «Салон красоты» и др. Наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить доступные операции социального быта: Наборы крупногабаритной мебели, соразмерные росту ребенка. Наборы посуды (крупной). Игрушечная бытовая техника (утюг, телевизор, гладильная доска, миксер и т.д.). Игрушки-орудия труда: клещи, плоскогубцы, лопатки, совочки, грабли (в наборах и отдельно). Разнообразные транспортные игрушки (заводные и без механизмов): Наземные, водные, воздушные. Строительная техника. Крупногабаритные автомобили для катания ребенка. Специальные машины (общественный транспорт), набор «Железная дорога». Игровые материалы: Игрушки-персонажи: куклы-младенцы (голыши); куклы, отражающие различный возраст, половую принадлежность (среднего и мелкого размера, условные и реалистичные); мягкие выразительные и характерные игрушки животных; фигурки взрослых животных и их детенышей (птицы, рыбы, звери среднего и маленького размера); наборы фигурок солдатиков, моряков, рыцарей и т.д.; абстрактные игрушки; игрушки-самоделки (образы животных), игрушки - трансформеры. Игрушки для оперирования - наборы кукольной мебели, чайной и кухонной посуды, коляски для кукол, качели и санки для кукол, комплекты одежды для кукол.
Центр строительства и конструирования	Коробки для хранения мелкого материала, конструкторов. Игрушки конструкторы: Конструкторы и наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы, тетради для зарисовки схем. Пазлы. Строительные игрушки: Строительные конструкторы. Конструктор ЛЕГО. Набор мелкого строительного материала (кубики, призмы, кирпичики, пластины). Тематические строительные наборы («Город», «Мосты», «Кремль»). Небольшие фигурки для обыгрывания построек. Ящики с предметами-заместителями различного размера.
Сенсорный центр	Набор геометрических фигур, набор объемных геометрических тел, развивающие игры «Пазлы», «Мозаики», Кубики, конструктор цифр, игры-трансформеры: «Мастер-шар», «Змейка», «Роботы», часы круглым циферблатом, счеты, набор кубиков с цифрами, наборы моделей: деление на части, кассы настольные, набор карточек с изображением количества предметов и цифр. Различные игрушки со шнуровками и застежками, волчки, игрушки - трансформеры, матрешки, мешочки с различными наполнителями.
Центр науки и экспериментирования	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки Уголок природы: Комнатные растения. Мини-огород. Одежда (фартуки, нарукавники). Набор для экспериментирования с водой емкости разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – сачки, мерные стаканчики, предметы из разных материалов. Набор для экспериментирования с песком, емкости, формочки, совочки, лопатки. Подборка природного материала: шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, желуди. Подборка бросового материала. Инвентарь для ухода за растениями и животными: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки и т.д. Учебно-методический материал: серия демонстрационных картин, детские книги о природе.
Уголок творчества	Материал для творческой деятельности детей: Цветная и белая бумага (глянцевая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, блестящая), картон, ватман, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка. Гуашь, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, мелки, шариковые ручки. пластилин, тесто, наборы для детского творчества. Материалы для декорирования: пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, фантики, наклейки, ткань, кожа, тесьма, фольга. Инструменты: кисти различные (круглые, беличьи, щетинистые для клея), ножницы, доски для лепки, печатки, штампики, валик, палочки, поролон, клише, трафареты по изучаемым темам, клейстер. Оборудование: Столы для изобразительной деятельности, наборное полотно, доска, магнитная доска, мольберт. Клеенчатые скатерти, подносы, банки, подставки, вата, губки. Книжки-раскраски, репродукции картин, скульптуры малых форм, произведения графики, альбомы, детские энциклопедии и пр. Дидактические игры для развития творческих способностей.
Книжный уголок (центр грамотности)	Книжный уголок: художественная литература, столик для общения с книгой, детские книги по программе и любимые книги детей, детские журналы, энциклопедии, иллюстрированные альбомы, дидактический материал, настольно-печатные игры, наборы картинок для обобщения и группировки, наборы парных картинок «Лото», логические таблицы, наборы предметных картинок для группировки по разным признакам, серия картинок: «Времена года», для установления последовательности событий; кубики с сюжетными картинками, сюжетные картинки с разной тематикой, разрезные картинки, наборы кубиков с буквами, карты по мнемотехнике, графические головоломки. Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «мыльные пузыри», надувные игрушки, игрушки из полиэтиленовой пленки). Наборы иллюстративного материала: Сюжетные картинки. Серии картин крупного формата для совместного рассматривания. Серии из 3-4 картинок, объединенных общим сюжетом, знакомым детям. Наборы картинок для обобщения, сравнения и группировки.

Центр музыкального развития	Оборудование: Магнитофон или музыкальный центр. Комплект CD-дисков. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, трещотка и т.д. Игровой материал: музыкальные книжки, шкатулки, открытки, музыкальные игрушки, шумовые коробочки, микрофон, музыкальные синтезаторы с запрограммированными мелодиями и т.д. Музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового сенсорного опыта, развитие чувства ритма и т.п. Набор иллюстраций, репродукций, портретов в соответствии с музыкальными произведениями программы
Центр театральной деятельности	Ящики с материалами для переодевания и предметами заместителями. Маленькая ширма. Куски ткани для моделирования пространства. Костюмы, маски, атрибуты для постановки различных сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, перчаточный, настольный).
Центр развития познавательных способностей	Материалы для социального развития ребенка: Иллюстративные материалы и пособия (картинки с изображением людей разных профессий, возраста, с разным эмоциональным состоянием). Наглядно-дидактическое пособие «Моя семья». Книги, картинки о природе России, города и т.д. Центр математики: Познавательные книги, рабочие тетради. Наглядные печатные пособия (для счета и сравнения). Предметные пособия. Наборы материалов для группировки, сортировки, обследования и сравнения. Пособия и материалы для освоения количественных отношений (счетные палочки, наборное полотно, наборы предметов для установления количественных отношений). Пособия для освоения состава числа, развития вычислительной деятельности (набор цифр магнитных, набор кубиков с цифрами, кассы настольные). Средства измерения (весы, ростомер детский). Пособия для освоения пространственных представлений (макет проезжей части и набор материалов к нему). Пособия для освоения представлений о времени.

Формирование развивающей предметно-пространственной среды в группах с 5 до 7 лет

Зона	Оборудование
Раздевалка	Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности, скамейки, коробки для игрушек, используемых на прогулке. «Уголок потерь» - потерявшие вещи ждут своих хозяев в этом уголке. Информационные стенды для взрослых: меню на текущий день; постоянно обновляющаяся выставка детских работ; антропометрические данные детей; рекомендации для родителей; список и режим группы;
Игровая зона в группе Оборудование: стеллаж для материалов, игр, коробки для хранения мелкого материала, конструкторов. Ковер.	
Центр сюжетной игры	Оборудование: Стеллаж для материалов, игр, пособий, либо стенка для игрушек, либо шкаф многосекционный. Ширма-дом для моделирования пространства. Ковер. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дочки-матери», «Детский сад», «Супермаркет», «Больница», «Зоопарк», «Аптека», «Салон красоты» Наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: игрушечная бытовая техника, игрушки-орудия труда и т.д. Разнообразные технические игрушки: заводные, инерционные, в наборах и отдельно (транспорт наземный, воздушный, водный, военная техника, строительная техника, сельскохозяйственная техника, космическая техника, набор «Железная дорога», игрушки трансформеры, игрушки-самоделки). Игровые материалы: Игрушки-персонажи - куклы, отражающие различный возраст, половую принадлежность, (среднего и мелкого размера, условные и реалистичные); фигурки животных и взрослых и их детенышей (домашние и дикие, динозавры, выразительные и характерные, реалистичные и фантастичные, среднего и маленького размера); фигурки людей маленького размера; наборы фигурок солдатиков, моряков, рыцарей и т.д.; абстрактные игрушки; мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие); набор персонажей для плоскостного театра; игрушки для напольного театра (марионетки); фантастические и сказочные персонажи. Игрушки для оперирования: наборы кукольной мебели и посуды (чайной и кухонной), коляски, комплекты одежды для кукол, различные наборы для кукол(медицинский, салон красоты, «звезда» и т.д.) Зеркало. Атрибуты для ряженья: шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.д.
Центр строительства и конструирования	Наборы конструкторов: крупногабаритный, напольный конструктор (из полимерных материалов). Конструкторы типа «ЛЕГО» крупные, средние и мелкие. Набор мелкого строительного материала имеющего основные детали, наборы для плоскостного конструирования, тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Гараж», «Крепость». Мозаики крупные, средние и мелкие. Пазлы. Набор мелкого строительного материала: кубики, призмы, кирпичики, пластины. Нетрадиционный материал: картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных размеров с крышками. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки). Транспорт мелкий, средний, крупный.
Сенсорный центр	геометрическая мозаика, набор объемных тел, набор цилиндров, брусков, развивающие игры, счетные палочки, пластин, головоломки плоскостные и проволочные, кубик Рубика, головоломки-лабиринты, линейки, набор лекал, счеты, наборы карточек с цифрами, конструктор цифр, занимательные примеры, задачи-шутки, веревочки разной длины и толщины, ленты широкие и узкие, модели: года, дней недели, частей суток, наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач, доска магнитная с комплектом цифр, коллекция монет

Центр науки и экспериментирования	Комнатные растения. Одежда (фартуки, нарукавники). Набор для экспериментирования с водой емкости разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – сачки, мерные стаканчики, предметы из разных материалов. Набор для экспериментирования с песком, емкости, формочки, совочки, лопатки. Инвентарь для исследовательской деятельности: Емкости разной вместимости (набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), мерные стаканы, ложки, лопатки палочки, воронки, сито. Лупы. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). Медицинские материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля шприцы без игл). Подборка природного материала: шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, желуди. Подборка бросового материала. Весы, часы песочные, календарь погоды; энциклопедии, часы механические, глобус, компас, лупы, набор зеркал, магниты, вертушки, коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий». Инвентарь для ухода за растениями и животными: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки и т.д. Учебно-методический материал: серия демонстрационных картин, детские книги о природе. Учебно-методические материалы: оборудование для труда, Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). Сыпучие материалы (желуди, фасоль, горох, манка, соль). Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; Календарь природы. Наборы картинок для классификации. Картинки с изображением сред обитания. Серии картин с изображением природных сообществ. Инвентарь для ухода за растениями и животными: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки и т.д.
Уголок творчества	Материал для творческой деятельности детей: Цветная и белая бумага (глянцевая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, блестящая), картон, ватман, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка. Восковые и акварельные краски, мелки, гуашь, восковые мелки, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, набор шариковых ручек, пластилин. Материалы для декорирования: пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, фантики, наклейки, ткань, кожа, тесьма, фольга. Инструменты: кисти различные (круглые, беличьи, щетинистые для клея), ножницы, палитры, каркасы для лепки, доски для лепки, печатки, штампики, валик, палочки, поролон, клише, трафареты по изучаемым темам, клей. Оборудование: Стол для изобразительной деятельности, доска, магнитная доска. Клеенчатые скатерти, банки, подставки, вата, губки. Книжки-раскраски, репродукции картин, скульптура малых форм, произведения графики, альбомы, детские энциклопедии и пр. Дидактические игры для развития творческих способностей
Книжный уголок (центр грамотности)	Стеллаж для книг, столик для общения с книгой. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские журналы, детские энциклопедии, справочная литература, книги по интересам о достижениях в различных областях, книги, знакомящие с культурой русского народа, сказки, загадки, потешки, игры. Папки с предметными и сюжетными картинками по двум-трем изучаемым лексическим темам. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам. Наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта. серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации), наборы картинок по исторической тематике, серия картинок: времена года, наборы парных картинок, разрезные сюжетные картинки, графические головоломки, разрезная азбука, карты по мнемотехнике. Игрушки и пособия для развития правильного физиологического дыхания (тренажеры, «мыльные пузыри», надувные игрушки, игрушки из полиэтиленовой пленки). Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты). «Светофоры» для определения места звука в слове. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений, Картотека игр по обучению словообразованию. Подборка игр по формированию грамматического строя речи («Один и много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого кто», «Кто за деревом», «Кто за забором», «Собери семейку» и др.)
Центр музыкального развития	Оборудование: магнитофон или музыкальный центр, комплект CD-дисков. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гармошка, маракасы, трещотка и т.д. Игровой материал: музыкальные книжки, шкатулки, открытки, музыкальные игрушки, микрофон и т.д. Музыкально-дидактические игры
Центр театральной деятельности	Большая или маленькая ширма. Костюмы, маски, атрибуты для постановки различных сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный, напольный)
Центр развития познавательных способностей (математический уголок)	Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры. Наглядные пособия печатные: набор схем -логических задач, набор таблиц и карточек для классификации. Рабочие тетради. Наборы геометрических фигур; Наборы материалов для группировки, сортировки, обследования: объемные геометрические фигуры, наборы брусков, цилиндров и пр., вещества для взвешивания, пересыпания, переливания и т.п. Пособия для освоения представлений о времени. Пособия и материалы для счета: счеты, счетные палочки, разрезная касса, наборное полотно, наборы карточек с изображением количества предметов. Средства измерения: весы разных видов, средства измерения времени, средства измерения линейных величин. Разнообразные головоломки.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

ДОУ укомплектовано руководящими, педагогическими и иными работниками.

В полном объеме обеспечено педагогическими кадрами. Их образование и квалификационный уровень соответствует требуемым нормам.

Количество сотрудников по штатному расписанию 31,8 ед.,

фактическое количество – 32 человека.

Педагогический процесс в ДОУ осуществляет 13 педагогов.

Сведения по количественному составу руководящих и педагогических работников

Категория работников	Общая численность педагогических работников	
	Кол-во персонала	Ставка
Заведующий ДО	1	1
Педагогические работники	2	2

Педагогический коллектив ДО стабилен, объединен едиными целями на решение задач и приоритетов дошкольного образования, имеет благоприятный психологический климат.

Повышение квалификации педагогических и руководящих работников проводится в системе и осуществляется в соответствии с графиком 1 раз в 3 года. Творческий потенциал педагогического коллектива показывает тенденцию роста активности и их самостоятельности.

Профессиональные обязанности педагогов ДОУ

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство всех участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в ДОУ (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ или в группе.

Педагогические работники обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании.

3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ДОУ, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образова-

ния, а также по уходу и присмотру за детьми в образовательных организациях, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом ДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания осуществляется с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за ДОУ Учредителем или приобретенных ДОУ за счет средств, выделяемых ему Учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым является соответствующее имущество, в т. ч. земельные участки.

Источниками формирования финансовых средств ДОУ являются:

- средства бюджета муниципального образования Суражский район в виде субсидий на выполнение муниципального задания и иные цели;
- средства от приносящей доход деятельности;
- добровольные пожертвования юридических и физических лиц;
- другие источники в соответствии с законодательством РФ.

Привлечение ДОУ дополнительных средств не влечет за собой снижение нормативов и (или) абсолютных размеров финансового обеспечения его деятельности за счет средств Учредителя.

ДОУ самостоятельно осуществляет финансово-хозяйственную деятельность. Финансовые и материальные средства, закрепленные за ДОУ Учредителем, используются им в соответствии с Уставом и изъятию не подлежат, если иное не предусмотрено законодательством РФ.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счет родительской платы).

3.7. Методическое обеспечение реализации Программы

<table>
<tr><th colspan="3">Методическое обеспечение направлений развития ребенка</th></tr>
<tr><td>Направления развития</td><td colspan="2">Программы и технологии</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Физическое развитие:</td><td rowspan="2">Программа «От рождения до школы / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, –М. Мозаика-Синтез, 2014</td><td>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовит. к школе группа (6-7 лет).
Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении</td></tr>
<tr><td>Наглядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Социально-коммуникативное развитие:</td><td rowspan="2">Программа «От рождения до школы / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, –М. Мозаика-Синтез, 2014</td><td>Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
Формирование основ безопасности Методические пособия
Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.
Недоспасова/ В.А. Шустерман М. Коллективная игра и занятия.
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду</td></tr>
<tr><td>Наглядно-дидактические пособия
Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</td></tr>
</table>

Познавательное развитие:	Программа «От рождения до школы / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, –М. Мозаика-Синтез, 2014	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
		Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы Методические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». *Серия «Играем в сказку»:* «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
Речевое развитие:	Программа «От рождения до школы / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, –М. Мозаика-Синтез, 2014	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте ***Хрестоматии*** Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет
		Наглядно-дидактические пособия *Серия «Грамматика в картинках»:* «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». *Плакаты:* «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».
Художественно-эстетическое развитие:	Программа «От рождения до школы / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, –М. Мозаика-Синтез, 2014	К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Мл. группа (3-4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду
		Наглядно-дидактические пособия *Серия «Мир в картинках»:* «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». *Серия «Искусство — детям»:* «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Краткая презентация образовательной программы
ДО МБОУ Слищенская ООШ

Дошкольное отделение МБОУ Слищенская ООШ
Тип: дошкольное образовательное учреждение
Вид: детский сад общеразвивающего вида
Учредитель: администрация Суражского района Брянской обл.
Юридический адрес: 243533 Брянская обл. д. Слище, ул. Советская, 71
Телефон: 8(48330) 9-42-34

Нормативные документы Программы:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года ─ ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: http://pravo.gov.ru .
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования от 31 июля 2020 года № 373
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года № 28
- Устав**.**

Цели Программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа ориентирована на детей в возрасте от одного года до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Значимые характеристики ДО:

ДО функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье).

Длительность работы – 10,5 часов;

График работы групп – с 8^{30} до 18^{00}.

В ДО функционируют группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (от 1 до 3 лет и 4 группы дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Используемые примерные программы

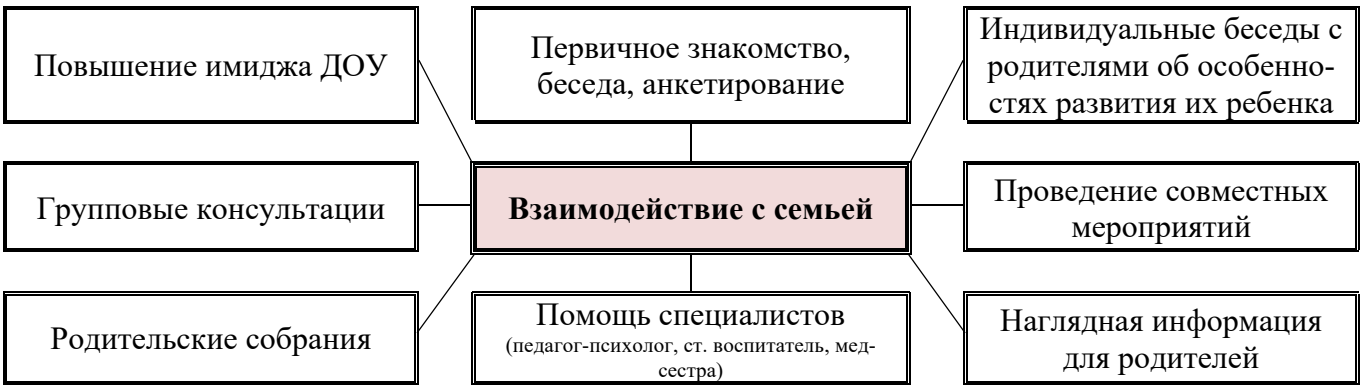
- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки»
- Николаева С.Н. «Юный эколог»

- Козлова С.А. «Я – человек»
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»
- Гераскина Л. «Ожидание чуда»
- Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам»

Взаимодействие ДО с семьями воспитанников

Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта	Приобщение родителей к участию в жизни ДО
Задачи взаимодействия с семьей	
Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей	Формирование психолого-педагогических знаний родителей

Формы взаимодействия с семьями воспитанников



Приложение

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Перечень основных игр-занятий в группе раннего возраста	
Виды игр-занятий	**Количество в неделю**
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	***10***

Организованная образовательная деятельность в группах дошкольного возраста						
Образовательная область	**Базовый вид деятельности**	**Периодичность (раз в неделю)**				
		1 мл. группа	**2 мл. группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготови-тельная группа**
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2
	Физическая культура на прогулке	1	1	1	1	1
Познавательное развитие	ФЭМП	-	1	1	1	2
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы	1	1	1	1	1
Речевое развитие	Развитие речи. Художественная литература	2	1	1	2	1
	Подготовка к обучению грамоте					1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2	2
Общее количество		***10***	***10***	***10***	***12***	***13***
Дополнительное образование			***1***	***2***	***2***	***3***
ИТОГО в неделю		***10***	***11***	***12***	***14***	***16***
Продолжительность занятий (мин)		***8 – 10***	***15***	***20***	***25***	***30***
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности						
Чтение художественной литературы		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		1 р. в неделю	1 р. в неделю	1 р. в неделю	1 р. в неделю	1 р. в неделю
ФЭМП (во второй половине дня)		1 р. в неделю	-	-	-	-
Игровая деятельность		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
Самостоятельная игра		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа						
Утренняя гимнастика		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности			
Месяц	Неделя	Тема	Группа
Сен-тябрь	1 – 4	Давайте знакомиться.	Ранний возраст
	1-2	Здравствуй, детский сад!	I и II младшая
		День знаний. Наш город.	Средняя, старшая, подготовительная
	3-4	Осень	I и II младшая
		Осень. Приметы осени. Фрукты, овощи. Деревья и дары леса.	Средняя, старшая
		Осень. Приметы осени (осень в стихах русских поэтов, художников). Фрукты, овощи. Деревья и дары леса.	Подготовительная
Октябрь	1 – 4	Осень, осень в гости просим	Ранний возраст
	1-2	Я в мире человек	I мл. группа
		Моя семья	II мл. группа
		Дорожная азбука ОБЖ	Средняя, старшая, подготовительная
	3-4	Мой дом. Мой город	I и II младшая
		Моя страна	Средняя, старшая
		Моя страна. Моя планета.	Подготовительная
		Мониторинг	Все группы
Ноябрь	1 – 4	Дикие животные	Ранний возраст
	1-2	Дикие животные.	I и II младшая
		Я вырасту здоровым.	Средняя, старшая, подготовительная
	3-4	Домашние животные	I и II младшая
		Дикие и домашние животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме. Птицы	Средняя, старшая, подготовительная
Декабрь	1 – 4	Домашние животные	Ранний возраст
	1-2	Зимушка-зима.	I младшая – подготовительная
	3-4	Здравствуй, елка!	I и II младшая
		Русские обычаи, традиции, народные праздники.	Ср., ст., подготов.
Январь	1 – 4	Зимушка-зима	Ранний возраст
	2	Неделя зимних игр и забав	I младшая – подготовительная
	3-4	Я вырасту здоровым.	I и II младшая
		Зима в природе.	Ср., ст., подготов.
Февраль	1 – 4	Мама, папа, я – дружная семья	Ранний возраст
	1-2	ОБЖ	I и II младшая
		Транспорт. Профессии.	Средняя, старшая, подготовительная
	3-4	Мои игрушки.	I младшая
		День защитника Отечества.	II младшая Средняя, старшая
		Мое Отечество Россия	Подготовительная
Март	1 – 4	Мамины помощники	Ранний возраст
	1-2	Мамин день	I и II младшая
		Международный женский день. Семья.	Ср., ст., подготов.
	3-4	Знакомство с народной культурой и традициями.	I и II младшая
	3-4	Весна.	Ср., ст., подготов.
Апрель	1 – 4	Веселая карусель	Ранний возраст
	1-3	Весна.	I и II младшая
	1-2	Растения.	Средняя, старшая, подготовительная
	3-4	Знакомство с народной культурой и традициями.	
Апрель		**Мониторинг**	Все группы
Май	1-4	Веселое экспериментирование	Ранний возраст
		Лето.	I и II младшая
	1	День Победы.	Ср., ст., подготов.
	2-4	Лето.	Средняя
	2-4	До свидания, детский сад! Лето.	Старшая, подгот.
С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.			

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Утренний прием, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.30	8.50-9.30	8.50-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.30-9.40-9.50 15.45-15.55-16.05	9.30-9.40-9.50 15.45-15.55-16.05	9.10-9.25 9.50-10.05	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	9.50-10.00	9.50-10.00	10.05-10.15	9.50-10.00	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.30	10.00-11.50	10.15-12.00	10.00-12.10	10.45-12.25	11.00-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-11.45	11.50-12.15	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	12.15-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.15-15.15	12.45-15.15	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.15-15.25	15.15-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность	15.45-16.05	15.45-16.15	15.45-16.30	15.40-16.35	15.40-16.40	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.30	16.15-17.30	16.30-17.45	16.35-17.45	16.40-17.45	16.40-17.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30-18.00	17.30-18.00	17.45-18.00	17.45-18.00	17.45-18.00	17.45-18.00
Всего:						
На прогулку	*2 ч. 55 мин*	*3 ч. 05 мин.*	*3 ч.*	*3 ч.20 мин.*	*2 ч 45 мин.*	*2 ч. 40 мин.*
На игру	*2 ч. 55 мин*	*3 ч. 25 мин.*	*3 ч. 15 мин.*	*2 ч.50 мин.*	*3 ч.*	*2 ч. 55 мин.*

Режим дня на теплый период						
Режимные моменты	**Ранний возраст**	**1 младшая группа**	**2 мл. группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовит. группа**
Прием детей на воздухе, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, дежурство, игры.	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, Завтрак**.**	8.30-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	9.00-9.30	8.50-9.15	8.50-9.25	8.50-9.30	8.50-9.30	8.50-9.30
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд), летние оздоровительные мероприятия, мероприятия развлекательно-познавательного характера.	9.30-11.30	9.15-11.50	9.25-12.00	9.30-12.10	9.30-12.25	9.30-12.35
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.	11.30-11.45	11.50-12.15	12.00-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, Обед**.**	11.45-12.15	12.15-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.15-15.15	12.45-15.15	12.50-15.15	13.00-15.10	13.10-15.10	13.15-15.10
Постепенный подъем, водные и воздушные процедуры.	15.15-15.45	15.15-15.25	15.15-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник**.**	15.45-16.05	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.40	15.25-15.40	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги.	16.05-16.20	15.45-16.20	15.45-16.05	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.20-18.00	16.20-18.00	16.05-18.00	16.10-18.00	16.10-18.00	16.10-18.00
Всего:						
На прогулку	*3 ч. 30 мин*	*4 ч. 10 мин.*	*4 ч. 20 мин.*	*4 ч.20 мин.*	*4 ч.35 мин.*	*4 ч. 45 мин.*
На игру	*1 ч. 55 мин*	*2 ч. 15 мин.*	*2 ч. 15 мин.*	*2 ч.30 мин.*	*2 ч.35 мин.*	*2 ч. 20 мин.*

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)	
Режимные моменты	Рекомендации

Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)	
Режимные моменты	**Рекомендации**

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ на учебный год

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ на учебный год			
Время проведения	**Участники воспитательно-образовательного процесса**		
	Дети	**Педагоги**	**Родители**
Сентябрь	Адаптация детей младшей группы. Праздник «День Знаний».	Заполнение карт адаптации Праздник «День Знаний».	Анкетирование родителей Праздник «День Знаний».

	Праздник «День города» Выставка рисунков «Мой город».	Праздник «День города» Выставка рисунков «Мой город». Педсовет	Праздник «День города» Родительские собрания в группах Общее родительское собрание
Октябрь	Праздник «Осень в гости просим». Выставка рисунков «Волшебница Осень». «Дорожная АБВГД-ка» Спортивный праздник «На Олимпе».	Праздник « Осень в гости просим» **Мониторинг** День здоровья» Педсовет №2 Месячник Безопасности	Консультации Помощь в подготовке групп к холодному периоду Консультации и информация в рамках «Месячника безопасности»
Ноябрь	Праздник «День матери» Проект «Синичкина неделя»	Праздник «День матери» Проект «Синичкина неделя» Спортивный праздник	Праздник «День матери» Помощь в реализации проекта «Синичкина неделя»
Декабрь	Участие в реализации проекта «Календарь ожидания нового года» Праздник новогодней елки	Календарь ожидания нового года. Конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам Праздник новогодней елки	Помощь в оформлении групп к новогодним праздникам. Поделки детей совместно с родителями, конкурс на лучшую поделку. Праздник новогодней елки
Январь	Зимние каникулы «Святки», «Колядки» Выставка рисунков «Зимние забавы»	«Святки», «Колядки» Выставка рисунков «Зимние забавы»	Помощь в организации праздников «Святки», «Колядки» Родительские собрания в группах
Февраль	День защитника Отечества «Масленица» Спортивный праздник	Подготовка и проведение Дня защитника Отечества и «Масленица» Спартакиада Педсовет №3	Помощь в организации праздника «День защитника Отечества» и «Масленица»
Март	Праздник мам Досуг «Праздник зверей»	Подготовка и проведение Праздника мам	Помощь в оформлении вернисажа детских работ к женскому празднику
Апрель	День рождения детского сада – утренник Весенний фольклорный праздник «Пасха» День здоровья	Подготовка и проведение Дня рождения детского сада, «Пасхи», «День здоровья» **Мониторинг** Педсовет №4	Помощь в организации Дня рождения детского сада, «Пасхи» Участие в организации и проведении Дня здоровья
Май	« День Победы» Выпуск детей в школу	Подготовка к мероприятиям « День Победы», Выпускной.	Участие в организации и проведении выпуска детей в школу Родительские собрания в группах Общее родительское собрание
Июнь	День защиты детей Летний спортивный праздник «Праздник мыльных пузырей»	День защиты детей Летний спортивный праздник «Праздник мыльных пузырей»	Помощь в организации День защиты детей И праздника мыльных пузырей
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1. Жеребьевка по проведению открытых занятий	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня

Вид деятельности		Ранний возраст		I младшая группа		II мл. группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная	
		Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность	Время в режиме	Длительность
Самостоятельная игровая деятельность		7.30-8.30 9.00-9.30	1 ч 30 мин	7.30-8.30 8.50-9.30	1 ч 40 мин	7.30-8.30 8.50-9.10	1 ч 20 мин	7.30-8.30 8.50-9.00	1 ч 10 мин	7.30-8.30 8.50-9.00	1 ч 10 мин	7.30-8.30 8.50-9.00	1ч 10мин
Завтрак		8.30-9.00	30 мин	8.30-8.50	20 мин	8.30-8.50	20 мин	8.30-8.50	20 мин	8.30-8.50	20 мин	8.30-8.50	20 мин
Организованная образовательная деятельность	НОД в неделю + ДО	**10**		**10**		**10+1**		**10+2**		**12+2**		**13+3**	
	Длительность занятий	***10 мин***		***10 мин***		***15 мин***		***20 мин***		***25 мин***		***30 мин***	
	Общая продолжительность образовательного процесса	$9.^{30}$-$9.^{40}$-$9.^{50}$ 15^{45}-15^{55}-$16.^{05}$	20 мин	$9.^{30}$-$9.^{40}$-$9.^{50}$ $15.^{45}$-5^{55}-$16.^{05}$	20 мин	$9.^{10}$-$9.^{25}$ $9.^{50}$-$10.^{05}$	30 мин	$9.^{00}$-$9.^{20}$ $9.^{30}$-$9.^{50}$	40 мин	$9.^{00}$-$9.^{25}$ $9.^{35}$-$10.^{00}$ $10.^{10}$-10^{35}	1ч15 мин	$9.^{00}$-$9.^{30}$ $9.^{40}$-$10.^{10}$ 10^{20}-$10.^{50}$	1ч 30 мин
Второй завтрак		$9.^{50}$-$10.^{00}$	10 мин	$9.^{50}$-$10.^{00}$	10 мин	10^{05}-10^{15}	10 мин	$9.^{50}$-$10.^{00}$	10 мин	10^{35}-10^{45}	10 мин	10^{50}-$11.^{00}$	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка		10^{00}-11^{30}	1 ч 30 мин	$10.^{00}$-11^{50}	1 ч 50 мин	10^{15}– 12^{00}	1 ч 45 мин	$10.^{00}$-12^{10}	2 ч 10 мин	10^{45}-12^{25}	1ч 40мин	$11.^{00}$-12^{35}	1ч 35 мин
Возвращение с прогулки, игры		11^{30}-11^{45}	15 мин	11^{50}-12^{15}	25 мин	12^{00} -12^{20}	20 мин	$12.^{10}$-12^{30}	20 мин	$12.^{25}$-12^{40}	15 мин	$12.^{35}$-12^{45}	10 мин
Обед		$11.^{45}$-12^{15}	30 мин	$12.^{15}$-12^{45}	30 мин	$12.^{20}$-12^{50}	30 мин	$12.^{30}$-13^{00}	30 мин	$12.^{40}$-13^{10}	30 мин	$12.^{45}$-13^{15}	30 мин
Сон		12^{15}- 15^{15}	3 ч	$12.^{45}$-15^{15}	2ч 30мин	$12.^{50}$-15^{00}	2ч 10мин	$13.^{00}$-15^{00}	2ч	$13.^{10}$-15^{00}	1ч 50мин	$13.^{15}$-15^{00}	1ч 45 мин
Постепенный подъем		15^{15}- 15^{25}	10 мин	15^{15}- 15^{25}	10 мин	15^{00}- 15^{25}	25 мин	15^{00}- 15^{25}	25 мин	15^{00}- 15^{25}	25 мин	15^{00}- 15^{25}	25 мин
Полдник		$15.^{25}$-15^{45}	20 мин	$15.^{25}$-15^{45}	20 мин	$15.^{25}$-15^{45}	20 мин	$15.^{25}$-15^{45}	15 мин	$15.^{25}$-15^{45}	15 мин	$15.^{25}$-15^{45}	15 мин
Самостоятельная деятельность, игра		$9.^{30}$ – $9.^{50}$ $15.^{45}$-16^{05}	40 мин	$9.^{30}$ – $9.^{50}$ $15.^{45}$-16^{15}	50 мин	$9.^{25}$ – $9.^{50}$ $15.^{45}$-16^{30}	1 ч 10 мин	15^{40}- 16^{35}	55 мин	15^{40}- 16^{35}	55 мин	15^{40}- 16^{30}	50 мин
Дополнительное образование, досуги						$15.^{45}$-16^{00} 1 раз в нед	15 мин	$15.^{40}$-16^{00} 2 раза в нед	20 мин	$15.^{40}$-16^{05} 2 раза в нед	25 мин	$15.^{40}$-16^{10} 3 раза в нед	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка		$16.^{05}$-17^{30}	1 ч 25 мин	$16.^{15}$-17^{30}	1 ч.15 мин	$16.^{30}$-17^{45}	1 ч 15 мин	$16.^{35}$-17^{45}	1 ч10мин	$16.^{35}$-17^{45}	1 ч 10 мин	$16.^{30}$-17^{45}	1 ч 15 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность		17^{30}- 18^{00}	30 мин	17^{30}- 18^{00}	30 мин	17^{45}- 18^{00}	15 мин	17^{45}- 18^{00}	15 мин	17^{45}- 18^{00}	15 мин	17^{45}- 18^{00}	15 мин
Общий подсчет времени	На занятия	**20 мин**		**20 мин**		**45 мин** **(с учетом доп. обр-я)**		**1 ч** **(с учетом доп. обр-я)**		**1ч 40мин** **(с учетом доп. обр-я)**		**2 ч** **(с учетом доп. обр-я)**	
	На прогулку (4 часа)	**2 ч 55 мин**		**3 ч 05 мин**		**3 ч**		**3 ч 20 мин**		**2 ч 50 мин**		**2 ч 50 мин**	
	На игру (3 - 4 часа) (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)	**2 ч 55мин**		**3 ч 25 мин**		**3 ч 05 мин**		**2 ч 40 мин**		**2 ч 35 мин**		**2 ч 25**	

Режим двигательной активности воспитанников

Режим двигательной активности воспитанников

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)				
		2 – 3 года	**3 – 4 года**	**4 – 5 лет**	**5 – 6 лет**	**6 – 7 лет**
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 10 – 15	2 15 – 20	2 20 – 25	2 25 – 30	2 30 – 35
	б) на улице	1 10 – 15	1 15 – 20	1 20 – 25	1 25 – 30	1 30 – 35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 4 – 5	Ежедневно 5 – 6	Ежедневно 6 – 8	Ежедневно 8 – 10	Ежедневно 10 – 12
	Гимнастика после сна	Ежедневно 5	Ежедневно 6	Ежедневно 8	Ежедневно 8	Ежедневно 10
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза утром и вечером 10 – 15	Ежедневно 2 раза утром и вечером 15 – 20	Ежедневно 2 раза утром и вечером 20 – 25	Ежедневно 2 раза утром и вечером 25 – 30	Ежедневно 2 раза утром и вечером 30 – 40
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	1 – 2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1 – 2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1 – 3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1 – 3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1 – 3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25 – 30	1 раз в месяц 40
	Спортивный праздник	-	-	2 раза в год до 60 мин		
	День здоровья	Октябрь, апрель				
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные спортивные и подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно